

BOHEMIA



FUERZA * ENERGÍA * VIGOR
VINO TÓNICO de CAFEÍNA HOUDÉ

El VINO TÓNICO de CAFEÍNA HOUDÉ actúa bajo el triple concepto de tónico del Corazón, tónico de los Músculos y tónico general del Organismo. Es un poderoso sosten de las Fuerzas físicas, un propulsor enérgico a propósito para facilitar los trabajos manuales e intelectuales. Su acción dinámica aumenta las Fuerzas viriles, desfatiga el Cerebro y los Músculos y combate la Sofocación.



Recomendase mucho a los Caquéticos, a los Convalecientes, a los Anemiados. Está enteramente indicado contra las Adinamias consecutivas a las Fiebres tifoideas y palúdicas, la Neumonía, el Agotamiento nervioso, el Surmenaje, y a los Diabéticos.

Depósito A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu, PARIS

MANANTIALES DE MATERNIDAD

Analizada y recomendada por el Departamento de Sanidad para las familias y nodrizas.

Dar agua PURA es un deber maternal

Depósito: GLORIA Y CIENFUEGOS

TELEFONO: A-9312.

Propietario: CARLOS CARTAYA. (S. en C.)

SE VENDE EN TODAS PARTES

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE

—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE—

Banco Nacional de Cuba.

TOME EL RON

REY DE COPAS

Compañía Licorera de Guantánamo

Tintorería Pons

Neptuno número 49

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA.

Visite nuestra Exposición.

TELEFONO A-6149



Si su plato es el de la izquierda procure estar como el de la derecha, usando
PASTILLAS DEL DR. RICHARDS
 PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

En Casos de Estreñimiento, Fiebre, Biliacé
LAXOCONFITES DEL DR. RICHARDS
 (EL LAXANTE IDEAL)
 DR. RICHARDS DISPENSARY TABLET ASSOCIATION, 111 West 24th Street, N.Y.C., U.S.A.

RUMANTO

—INFALIBLE PARA LOS REUMATICOS—

Bohemia

SUSCRIPCION:
 En la Habana: \$1.00 m. o. En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados. Ha el extranjero, al mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados. Número suelto: 30 cts. Números atrasados de años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS:
 La pulgada en columna: \$1.00 m. o. Pagamos de información, precios con convencionales.

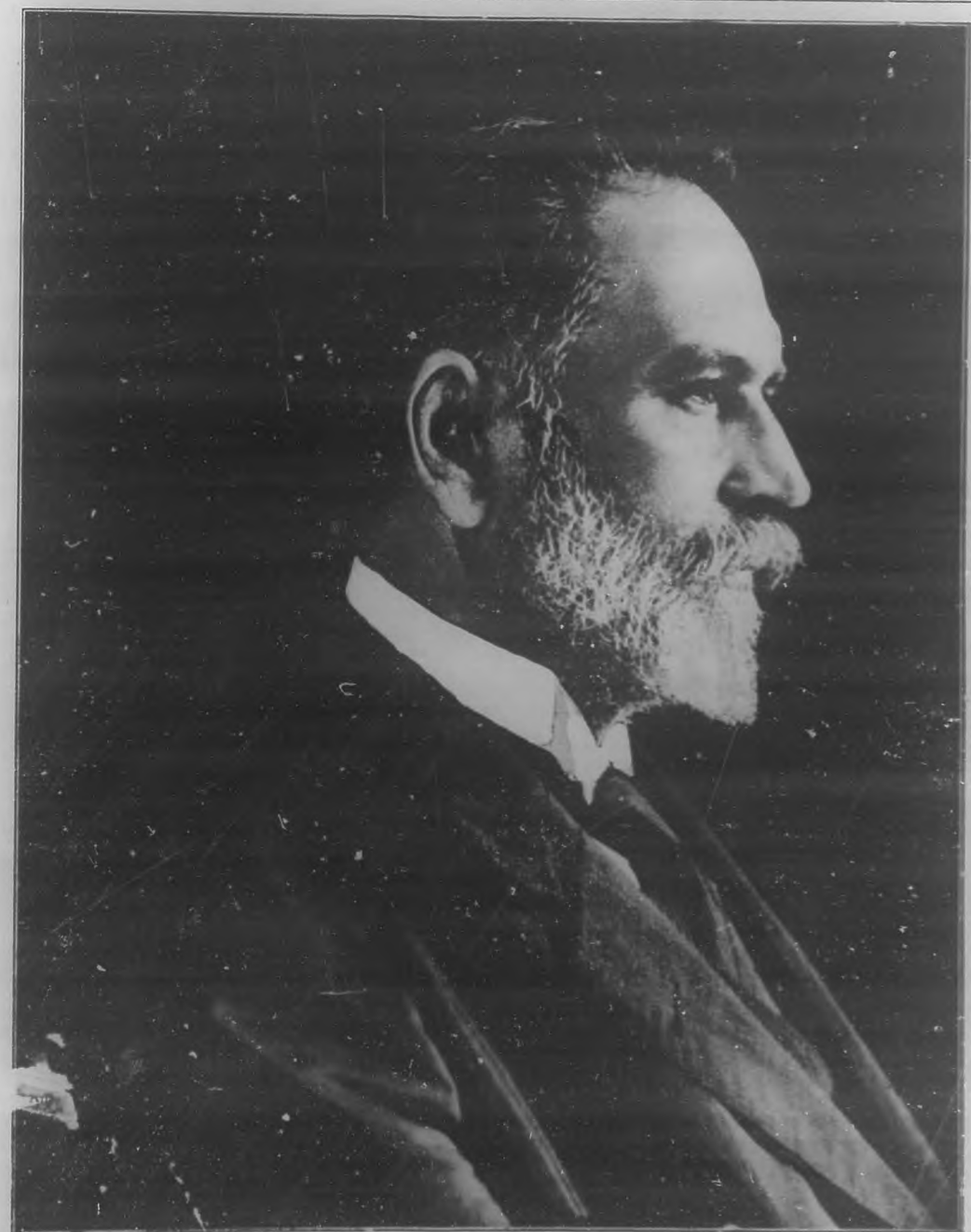
ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador: Propietario: MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

Secretario de Redacción: Victor Hugo Tamayo. Redactor Jefe: Roger de Lauria. No se devuelven originales.

Se publica todas las semanas, sin interrupción, continuando la colaboración de los más distinguidos literatos y artistas nacionales y extranjeros.
 Cable: "BOHEMIA"
 Telegram: "BOHEMIA"
 Apartado: 1365.
 Redacción, Administración y Talleres: Edificio de "BOHEMIA"
 Trucadero número 39, 91 y 92.
 Teléfono: A-5058.



MAYOR GENERAL EMILIO NUNEZ

Honorable Vice-Presidente de la República, Presidente del Consejo Nacional de Veteranos y del Comité Central Ejecutivo organizado en la Habana para la donación, por suscripción popular, de seis submarinos al Estado cubano, uno por provincia, según proyecto de BOHEMIA. (Fotografía de Solís.)

GRANDES TALLERES DE JOYERIA

"LA ESTRELLA DE ITALIA"

COMPOSTELA 45, ENTRE OBISPO Y OBRAPIA—TELEFONO A-466.

Y "EL GALLO"

OBRAPIA 39, ESQUINA A HABANA—TELEFONO A-9735.

DE SANDALIO CIENFUEGOS Y Ca.

NOS HACEMOS CARGO DE TODA CLASE DE TRABAJOS DE PLATERIA, JOYERIA, GRABADOS, CINCELADOS Y ESMALTES. ESPECIALIDAD EN TRABAJOS ARTISTICOS Y EN MEDALLAS CINCELADAS PARA PREMIOS.



GRAN EXPOSICION DE TRAJES PARA BAÑOS

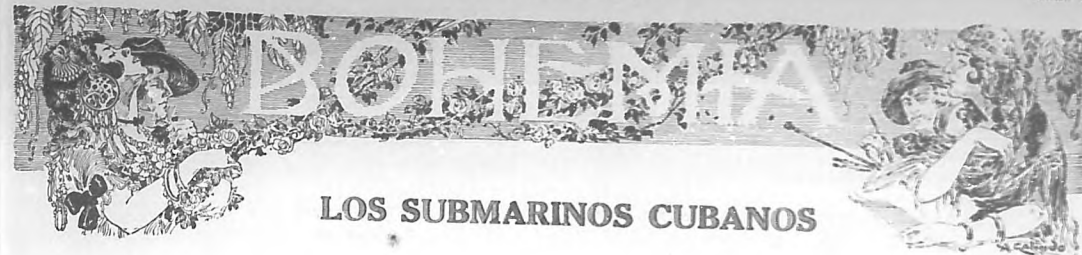
ESTILOS EUROPEOS

Desde \$1.50 hasta \$10.00

TEXIDOR COMMERCIAL Co.

Ricla núm. 27. Apartado 2055.

Habana-Cuba.



LOS SUBMARINOS CUBANOS

COINCIDIENDO con la favorable acogida que en nuestro pueblo ha tenido el patriótico empeño de esta Revista, de dotar a la nación cubana de seis submarinos, uno por cada provincia y que deberán ser adquiridos por suscripción popular, nuestras altas autoridades se disponen a actuar con toda eficacia en pro del susodicho proyecto.

En la página de honor de esta edición aparece el retrato del general Emilio Núñez, honorable Vice-Presidente de la República y Presidente efectivo del Comité Central constituido en esta ciudad con objeto de organizar en toda la República la propaganda encaminada a la realización de la idea concebida por BOHEMIA. Y mucho nos es dable esperar de sus elevadas dotes, de su prestigio y del entusiasmo patriótico con que el ilustre gobernante ha acogido su misión.

El general Núñez, para imprimir actividad a los trabajos del organismo que dignamente preside, ha dirigido una comunicación a los señores que con él componen dicho Comité Ejecutivo, significándoles la necesidad de actuar con rapidez y eficacia, por lo que auguramos que en la próxima reunión se tomarán importantes acuerdos.

Repuesto ya de la ligera dolencia que lo retuviera en el lecho, el Secretario General del Comité, doctor Mario Díaz Irizar, coadyuvará por su parte, con su amplia cultura y prestigios, a la labor emprendida por nuestras altas autoridades.

La colecta iniciada por esta Revista exclusivamente entre sus lectores viene realizándose con un entusiasmo que prueba el patriotismo, nunca desmentido, de nuestro pueblo.

Generosas donaciones, de las que vamos dando cuenta se reciben en esta casa, acompañadas de laudatorias frases hacia la patriótica idea de que Cuba posea una flotilla de submarinos adquirida por suscripción popular.

El señor H. Acosta, Representante de la "Cuban Motor Company", establecida en la calle de San Rafael, se ha dirigido a nuestro Director, Sr. Miguel Angel Quevedo, ofreciéndose a gestionar una

colecta que se hiciera en toda esa calle y dentro del alto comercio.

El señor Oscar Mauro Camacho, Profesor de Armas de la Sala del "Club Atlético de Cuba" ha visitado esta Dirección para ofrecer igualmente su valioso concurso para una fiesta en el "Nacional" o en otro teatro, con la cooperación de las demás salas de armas existentes en esta capital, y cuyo producto integro se destinara a engrosar la colecta que BOHEMIA ha iniciado.

Con igual entusiasmo viene escrita una carta del reputado y genial artista Ernesto Lecuona, ofreciendo, de acuerdo con el señor Hubert de Blanck, prestigioso Director del Conservatorio Nacional, la organización de un concierto magno, el próximo 24 de Julio, en que, entre otros números brillantes, se cantarían los himnos de Cuba, Francia y Estados Unidos por catorce señoritas discípulas del profesor, que irán representando, con traje apropiado, a las naciones aliadas. También se cantaría el Himno a la Cruz Roja, letra de un conocido escritor cubano y música del eminente profesor José Mauri, compatriota nuestro también. Este himno sería cantado por 26 señoritas alumnas de distintas instituciones incorporadas al Conservatorio Nacional, al par que un grupo de distinguidas damas se encargaría de hacer una colecta, a la entrada del Conservatorio, el día de la fiesta.

También es digna de mencionarse la comunicación que a nuestro Director ha dirigido la prestigiosa Asociación de la Prensa de Güines, que en sesión celebrada recientemente tomó el acuerdo de enviarle un mensaje de adhesión al propósito de que venimos ocupándonos.

A todos, y muy particularmente a la prensa de provincias, que con tanta nobleza y elevadas miras viene prestando calor al proyecto, BOHEMIA se complace en enviar sus más efusivas gracias.

Y que para bien de la Patria amada, pronto sea una realidad hermosa el fin que se persigue, por el que laboraremos sin descanso, confiados en que no ha de faltarnos el apoyo del patriota pueblo cubano.



Colecta iniciada por BOHEMIA entre sus lectores exclusivamente, e independiente de la suscripción popular que organizará y dirigirá el Comité Central Ejecutivo de la Habana para la adquisición de los submarinos, en la fecha que ese organismo señalara oportunamente.

PINAR DEL RIO

Suma anterior	\$ 240.00
Capitán Cándido Alfonso Alonso	10.00
Primer Teniente Luis Quintero de los Reyes	10.00
Total	\$ 260.00

HABANA

Suma anterior	\$ 312.00
José Domingo Balasinda	5.00
Alfredo Serrano	2.00
Jorge Fernández	2.00
Juan Fernández de Velasco	1.00
Benito Serrano	0.50

José Rodríguez	0.50
Luis Marrero	1.00
Arturo Serrano	2.50
Total	\$ 355.00

MATANZAS

Suma anterior	\$ 230.52
Carmen Pasan de Valdés	2.00
Total	\$ 232.52

Suma total de lo recaudado hasta la fecha por BOHEMIA, entre sus lectores:

\$1,677.50

SANTA CLARA

Suma anterior	\$ 249.00
José A. Ferrer	5.00
Capitán Cándido Alfonso Alonso	20.00
Primer Teniente Luis Quintero de los Reyes	10.00
Total	\$ 265.00

CAMAGUEY

Suma anterior	\$ 330.00
Alfredo Gutiérrez, Director de "El Progreso" de Minas	5.00
Total	\$ 335.00

ORIENTE

Suma anterior	\$ 254.00
Sr. L. Núñez Pardo	5.00
Total	\$ 259.00

¿Qué ha trazado mi pluma? Perdónese el poeta que haya equivocado el título de su último libro, *La barca sonora*. Después de todo, alma y barca ¿no vienen a ser una misma cosa? ¿No vamos todos empujados desde el nacer en un esquife que hemos denominado "alma"? Esquife, ora fuerte, ora débil, pero siempre de ignorado timonel y llevado sobre olas, ya bonancibles, como mansas ovejas de sedosos vellones, ya bravas y frenéticas como en furia los leones de hirsutas melenas.

Lo cierto es que el poeta escribió "barca" por un rasgo de modestia. La sonoridad admirable viene del alma, jamás rozada por la más leve emoción sin que vibre, nerviosamente vacilando, exhalando notas que a manera de exquisitas mariposas, se dispersan buscando en flores vivas la simpática correspondencia, que siempre encuentran.



GUSTAVO SANCHEZ GALARRAGA
Joven y culto poeta, autor de "La barca sonora."

Y son tan espontáneos, tan fáciles esos acordes, que al punto el oyente, o lector, piensa aquello de "Esto yo también me lo diría"; pero de pronto brilla el chispazo, o se siente el aleteo, y entonces, por lo bajo, se dice el oyente o lector: "Esto creo que no me lo diría yo."

La barca sonora nos presenta ya un poeta notabilísimo y nos anuncia que hará época, al que marcará su aparición en la historia de las letras patrias con diamantino jalón.

¿Qué le falta a Sánchez Galarraga para justificar, para realizar en no lejano día esa promesa? Están en él todos los elementos del poeta excelso. No hay para qué mencionar el bien acordado instrumento melódico, sin el cual no hay poeta. Mencionemos si la alteza de pensamiento, el espíritu pronto a la pasión por la belleza y por lo bueno y por lo justo, y como complemento de esa pasión que asciende para glorificar, la pasión que desciende a los bajos fondos para escudriñar, para purificar, para castigar si fuese menester. Aquella alteza y esas dos pasiones, sus naturales derivaciones, que constituyen al

vidente, al apóstol, son necesarias al poeta. Sin el culto por la belleza en el alma selecta de Petrarca, no contaría Italia con el raudal de perlas inapreciables que son los sonetos inspirados por Laura. Quitad a Dante aquella santa indignación, caldeada hasta el blanco, con la que puso estigma imborrable en la frente de tantos perversos, y la *Divina Comedia* no existiría, o por lo menos, no estaría en ella determinando la inmortalidad, su más bello canto: *El Infierno*, terrorífico y a la par sublime.

Aun no está en las juveniles manos de Sánchez Galarraga el flagelo restallando sobre los *mercaderes del templo*, del templo más augusto que cobijan los cielos, el templo que es la patria; pero yo sé, me consta, que ya está en su pecho la indignación bravía que ha de comunicar impulso y fuerza a esas manos.

Por otras injusticias sociales o desventuras, aun está contenida la indignación, contenido el dolor, en el tono de la plegaria que invoca compasión. La balada del obrero es generoso llamamiento a los que están en la cima para que miren hacia abajo; y, bella en todas sus partes, tiene este final enternecedor:

Hermanos, recordad! Salvad entonces
el abismo social que nos separa,
y dadle en sus espaldas, una rosa,
y dadle en sus tristezas, una gracia,
y dadle en sus pesares, un consuelo,
y en sus viejos dolores una lágrima!

No es poco mérito del poeta mostrarse exento en sus cortos años de la fea lepra que ha invadido la moderna poesía; de los ridículos aféites y purpúreos guñapos de histérica hetaira con que profanan muchos a la austera y hermosa virgen, cuya misión verdadera es levantar las almas con sus vividas estrofas, como en incensarios de amor, hacia todo lo que es noble y grande y bello.

En toda la obra, por lo contrario, hay perfume de juventud, castidad de alma, respeto, sí mismo y de los lectores. La barca va siempre por aguas cristalinas. Rodéanla a trechos sirenas lindas y melosas que cantan y atraen con sus gracias y con sus cantos al impresionable barquero; pero que nunca se metamorfean para él en gorgonas ni en vampiros. El barquero saluda al paso, canta a su vez, y la barca sigue serena hacia el faro resplandeciente, sin desviar un ápice el buen derrotero.

Cuba puede ir preparando una corona de laurel y una limpidísima página en su historia literaria: le ha nacido un poeta. Yo, parodiando el saludo de los gladiadores a César, le digo: ¡Ave, Poeta! Los que van a morir te saludan!

Gustavo S. GALARRAGA.

Inédito.—1917.

Aurelia Castillo de González

Junio, 23 de 1918.

El Apuntador de Jai-Alai

—¿Qué pasa? Un soldado muerto.

—Puede el baile continuar.

(Pan y Toros, II acto)

—¡Nó! ;De ninguna manera! Yo no puedo hacer eso!—dice Pablo, que hace más de un año que no tiene trabajo.

—¿Y por una mala entendida honradez vas a dejar morir de miseria a los tuyos?—contesta su mujer.

—No, Concha; pero no he nacido para vivir fuera de la Ley, por nada ni por nadie.

—Si no lo haces tú, lo haré yo, por mis hijos.

—¡Concha!

—Candita necesita cuidados....

—¡Por los clavos de Cristo!

—A nosotros nos deshacían.

—¡Quieres callar!

—Yo sabes cómo estoy. De un mes a otro....

—¡Eso más!

—Luisita es una señorita y anda con los zapatos rotos.

—Y yo, por más influencias que busco, no me puedo colocar!

—Por eso te propongo ese trabajo.

—Eso no es trabajo, es delito.

—Muy pequeño.

—Pero puedo ir a la Cárcel.

—Eso no es deshonra, tratando de ganar el pan de sus hijos.

—Ganarás el pan con el sudor de tu frente....

—¡Pero si no se halla trabajo o no se puede!

—Las mujeres tienen unos argumentos....

—Decidete! O lo haces tú o lo hago yo, porque la casa no puede estar así.

—¡El honor, la dignidad!

—¡Ibsen lo dijo: "la mujer lo sacrifica todo siempre por los suyos".

—Todavía me vas a llamar egoísta.

—¡Timorato.

—Temo las consecuencias.

—No son tan funestas: una multa.

—¡Pero luego Cárcel.

—¿Qué importa?

—No lo hago.

—Bien—dijo ella, poniéndose el sombrero,—lo haré yo, por mí, por los niños, y por tí, Pablo.

—¡Eso nunca!

—¿Quién lo impide?

—¡Yo!

—¡Iré!

—No vayas, iré yo, venderé papeletas, haré apuntaciones y realizaré todo por ellos y por tí, por unos reales miserables.

—Anda, hijo, lucha, que Dios te lo premiará; mira que no tenemos pan y que el hambre no espera.

Y así se hizo apuntador de Jai-Alai, Pablo, no tardando en desaparecer la miseria de su hogar, en que su hijo más pequeño comenzaba a dar los primeros pasos.

Y mientras tanto huía Pablo como quien acaba de cometer un asesinato alevosamente.

Los policías le seguían de lejos, y él saltaba de una azotea a otra, como actor de una película de la serie más acrobática que soñar pueda actor alguno de cinematógrafo. Descendía de un piso a otro, se descolgaba, se dejaba caer.

Ya los policías le pisaban los talones. Uno tuvo la crueldad de apuntarle, sin hacerle fuego, con el revólver.

El paroxismo del pánico, se apoderó de Pablo; corrió por el borde de una azotea sin fijarse lo que hacía, perdió el equilibrio y....

Se oyó un grito de horror y en la calle un golpe seco. Pablo había caído de un tercer piso a quince metros de altura y se había matado.

Acudió la gente, rodeando el cadáver.

—Hacia poco que era apuntador,—dijo uno—. Lo había obligado la necesidad.

—El hambre no tiene espera... Un muerto más que añadir a la lista negra—exclamó otro.

En esto se acercó desolada una mujer que cayó de rodillas ante el cadáver gritando con desesperación:

—¡Pablo mío!

Era Concha, su esposa.

La infeliz no podía convencerse de que su compañero había muerto.

Palpaba su cuerpo, levantando con las manos aquella cabeza destrozada, de la que manaba sangre en abundancia, y lanzaba al mismo tiempo desgarradores sollozos, acusándose de su muerte.

Conmovidos por aquella atroz escena, y cuando llegaba la policía a levantar el cadáver, los vecinos arrancaron de allí a la infeliz, presa de alta fiebre, y la llevaron a su domicilio, donde estuvo largo tiempo en una cama luchando con la muerte. Pero pasó al fin.

Los "apuntadores" le hicieron una colecta, para que sobrevolviera su luto.

Después Concha, que había dado a luz un niño que nacía huérfano de padre, protegida por el mismo "banquero" que había dado ocupación a Pablo, se la hecho, a su vez, "apuntadora".

Cuando le toque su turno irá a la cárcel por buscar pan para sus hijos.

Y seguirá siendo penable la apuntación al "Jai-Alai", mientras en el interior del Frontón se perpetra el delito de arruinar a la desgraciada ciudad que soporta el funcionamiento de ese deporte.

Pero entretanto, la pobre y desgraciada viuda vivirá su vida, esa existencia a que la han condenado las circunstancias, los hechos que se encadenaron fatalmente.

No la culpemos por haber caído en la tentación.

No la juzguemos con severidad por haber aceptado este trabajo delictuoso pero salvador, pues gracias a él no morirán de hambre ella y sus hijos huérfanos.

Ella no es culpable.

Es la atmósfera que la rodea, que no le permite, en este medio, ganarse el sustento de un modo decoroso, sin tener que recurrir a la triste tarea de "apuntadora" del "Jai-Alai".

(Ilustración de Mc Robs.)

Pedro TRUJILLO DE MIRANDA.

Los pitazos de auxilio habían alarmado toda la calle y los policías recorrían ya la azotea de la casa en que penetraran.

Un libro nuevo de M. A. Díaz

HEROES DE VERDUN

Actualmente se está imprimiendo en los talleres tipográficos de El Rayo X, de los señores Alvarez y Compañía, un libro de nuestro compañero Mañuel Armando Díaz, titulado "Héroes de Verdun", episodios de la guerra europea.

Conocida es de todos los lectores de la Habana, la feun didad que para producir, ya sea en prosa elegante como en verso ga la no, acompaña a nuestro buen amigo; y bien podemos asegurar, sin temor a equivocarnos, de que el trabajo a que nos referimos, será un triunfo más para quien tantos méritos tiene ya conquistados en el campo de la Literatura.

Pudieramos hacer aquí algunas anotaciones pertinentes, no ya sólo para quien tantos méritos tiene ya conquistados en el campo de la Literatura.

PROLOGO

Heme aquí, lector, enzarzado de nuevo, y con no pequeño esfuerzo, en los literarios escarceos que a mi espíritu proporcionaron siempre tan grato solaz, y de los cuales, no flaquezas de la voluntad, sino rudos golpes asestados por la artera mano del destino, me apartan desde hace días.

Tráeme ahora a la recién abandonada palestra, con solícito empeño, el autor de este libro, para que sea yo prologuista de su obra; engañado sin duda por informes equivocados de amigos y discípulos míos, tan ingenuos como bondadosos.

No sabe él seguramente, que andan sueltos y a mano de Dios, por los viñedos de nuestra república literaria, sobradas gentes a quienes pudo confiar con éxito cabal la misión halagadora de ponerlo en intimidades fructíferas con el público; pero acaso por exagerada e inexplicable timidez, quiso que fueran heraldos de su gloria un flaco ingenio y mi acuitado espíritu.

Mas no vayas a creer, lector, por lo que acerca de su probable timidez, dejo apuntado, que el señor Manuel Armando Díaz, autor de los trabajos recogidos en este libro, y de otros muchos, publicados en diversas revistas de esta ciudad, es por ahí algún espíritu apocado y pusilánime, porque darías al pensar así en el más garrafal de los errores.

Modestia excesiva, debía escribir en vez de timidez exagerada, y así, puestas las cosas en su punto nos hubiéramos entendido muy cumplidamente, porque el señor Díaz, militar entusiasta y arriscado, desen-

vainó cien veces la espada, durante el vario curso de su agitada existencia, para defender la libertad en su propia patria, o amparar a los oprimidos en extranjeros suelos.

Nacido en aquella región de la hispano América, que dió vida al inmortal cantor de Jumin, apenas hay rincón en el mundo colombino, que no haya sido visitado por este debelador insigne de la tiranía.

Si le oyeras, lector, como le oí yo, relatar su amplísima odisea, y como yo hice en aquella ocasión, recogieras el pensamiento, y entornaras los ojos para facilitar el dulce acceso de la ilusión, creerías como lo creí yo, escuchar la autobiografía de uno de aquellos valerosos aventureros españoles que en las gloriosas décadas corridas desde Otumba hasta Lepanto, te refiriera las vicisitudes múltiples de su incesante pelear. Y oyéndole también, si como yo acariciaras el ensueño de una futura Anfictionia entre los pueblos de nuestra estirpe, establecidos definitivamente sobre los vastos territorios de nuestro mundo americano, hasta la misma ingerencia, en múltiples ocasiones comprobada de los unos en las civiles discordancias de los otros, vendría a atestiguar, con testimonio irrecusable, el reconocimiento de una vaga noción de la unidad que nos atará eternamente ante la historia, con el vínculo de la tradición en el pasado, con los resplandores del ideal en lo porvenir.

Pero no es la espada el arma única de este infatigable paladín, porque, legionario animoso del periodismo militante, al servicio de las aspiraciones supremas de la familia cubana, en las horas trágicas de dolorosa gestación que procedieron a la independencia, puso a su servicio su acerada pluma de polemista, y su férrea convicción de apóstol.

Y ahora, lector, con la propia pluma que por Cuba corriera en no lejanos días, inspirada y veloz sobre las blancas cuartillas, ha escrito este recio luchador las páginas que en el presente libro se encierran, ofreciendo, una vez más, en el altar de la libertad y del derecho con las fuerzas todas de su privilegiada inteligencia, bien así como en anteriores, inolvidables jornadas ante el ara santa de esos grandes principios supo quemar el incienso de una voluntad indomable y soberana.

No, lector, no quiso el señor Díaz, que en el torbellino de las iniquidades sin freno desatado sobre el mundo por la ambición y la soberbia de un hombre, cuando desmayan los ánimos entristecidos y desesperanzados, cuando parece definitivamente apagada entre los humanos la antorcha del amor, cuando Bélgica martirizada y el sacro territorio de Francia invadido, piden reparación y venganza, faltara su voz en el coro universal de indignación y de protesta contra la violencia, la depredación y la injusticia; y por eso este libro sale a luz en la hora en que es más oportuno, más necesario, más útil, más fecundo el anatema...

Y sobre bueno, hondamente humano, que son sus condiciones cardinales, tiene el haz de impresiones que ofrezco ¡oh lector! a tu curiosidad, las de ser obra sólida y bella, aunque otro sea el sentir de los ilusos apasionados del oropel, que tras él se van, trastornado el seso por las engañosas apariencias con que los seduce, bien así como según el proveyo juicio del agustino Fray Cristóbal de Fonseca, mercaderes embaidores y falsarios, con ciertos géneros que él apellida espantavillanos, relumbrantes, pero inútiles y sin valor, arrastran el deseo y desvalijan el bolsillo de las gentes indoctas y sencillas.

Y por si acaso lector, te pareciese que este soldado estoico no ha hecho bastante aún, poniendo al servicio de la libertad y del derecho espada y pluma, corazón y mente, sábete que allá, en la augusta patria de los dioses y de los héroes, cuna remota de nuestra civilización, dos jóvenes, sarmientos vigorosos de robusta vid ecuatoriana, fieles al patrio nombre y de su alto ejemplo aleccionados, presentan un día y otro el pecho a las balas austriacas, en defensa precisamente del Derecho y de la Libertad.

Sergio CUEVAS ZEQUEIRA.

Académico de la Historia.

Habana, 20 de Junio de 1918.

CARICIA FURTIVA



Oleo, por J. L. Rauml.

(Grabada en color de BOHEMIA)



El Sumo Hacedor quedó deslumbrado al mirar aquellas perfectas esculturas.

POR QUE SE PERDIO EL PARAISO

POR LEONIE ABRIL

PUES, señor, resultó que después de haber terminado su magnífica obra el Sumo Hacedor se puso a contemplarla asombrado de tanta belleza. Admiraba los hermosos cambios de luz, la lozanía de las multicolores y perfumadas flores, la angusta tranquilidad de los umbrios bosques, la magestad de las mares que tan pronto semejaban tersas llanuras de bruñida plata como inmensas y rugientes montañas de oscuros matices. Mirando el firmamento, se conataba que nada podía haber más sublime, lo mismo cuando lo iluminaba el poderoso astro rey como cuando lo bañaban los melancólicos y argentados rayos de la Luna o cuando lo taladraban las brillantes estrellas convirtiéndolo en regio manto. Se extasiaba con los mil ruidos que de todas partes salían formando un armonioso concierto. Aquí y allá miradas de canoras avecillas acompañaban con sus tiernos trinos al celestial y seráfico coro que cantaban ángeles y querubines en loor del divino Artífice. Todo era hermoso, sublime; pero el Señor no estaba conforme porque le parecía que faltaba algo para que su obra fuera completa. ¿Qué puedo hacer que supere en gracia y encanto a todo lo creado?—se preguntaba—. Tiene que ser algo superior e inimitable, pues esa sería su última obra y por lo mismo la más perfecta de todas—repetía.

Pensando de esta manera fué separando varios astros de los más hermosos y brillantes, los que puso en sagrada ánfora y en la cual después fué poniendo un poco de nieve, pétalos de jazmín, azucena, pálidas rosas, rojos claveles, un ardiente rayo del Sol, otro pálido y melancólico de la Luna. La gentileza de unas palmeras, la consistencia de acero, la mansedumbre de la oveja, la caricia suave de la brisa, los trinos del ruiseñor y por último los corazones de dos tiernas palomitas. Después de mezclado todo esto modeló dos estatuas que al quedar terminadas contempló admirado dudando si les daría vida; pero venció el artista y acercándose a ellas les infiltró su divino hálito que, agitándolas, primero suavemente, las hizo erguirse después en voluptuoso desprezo. El Autor quedó deslumbrado al recibir la mirada de aquellos ojos y mirar aquellas perfectas esculturas.

Os diré, para que comprendáis la admiración del Creador, que las dos Evas eran a cual más preciosa. Una blanca y rosada como si sólo hubiese sido formada de nieve y rosa. Sus cabellos rizados y rubios parecían un dorado rayo de sol, sus dientes menudos y blancos cual sarta de niveas perlas estaban custodiados por una boca tan pequeña y

roja que se confundía con un rubí de los que adornaban la sagrada corona, y con unos ojos hermosísimos en los que parecía retratarse el puro azul del cielo. La otra tenía esa blancura indefinida del jazmín, sus labios semejaban un rojo clavel, su cabellera hermosa y ondulante parecía hecha de un negro crespón conque la noche, en su insoportable vintez, se envuelve; y con unos ojos tan grandes y negros como la desesperación de un celoso, en los que parecía se había condensado toda la luz del sol y si a esto añadís unos cuerpecitos que ya quisiera para sí la afamada Venus y unas veces más armoniosas y dulces que el trino del ruiseñor, comprenderéis que había verdaderos motivos para extasiar y confundir al mismo Dios.

Demás está decir que la aparición de estas dos encantadoras criaturas causó una verdadera revolución lo mismo en el Paraíso que en las celestiales regiones. Los angelitos y querubines, antes tan dulces y tranquilos, ya no obedecían tanto y hasta los seráficos coros desentonaban a la menor sombra de las dos Evas. En vano el antecesor de San Pedro los regañaba y amenazaba con cerrar de una vez para siempre las puertas y ventanas de la celestial mansión y dejar fuera a los rebeldes que asomaban algo más que las manecitas. Todo era en vano, pues aun a trueque de caer en el vacío, a todas horas había un enjambre de angelitos, serafines y querubines que se atropellaban ansiosamente para poder ver un poco más cerca a las dos divinidades. Un día dos de ellos batiendo sus angelicales alas se lanzaron hacia el Paraíso. Los que quedaron los compadecieron con la más caritativa envidia y hasta el augusto llavero predijo que pronto volverían suplicando los dejasen penetrar nuevamente en el reino de los cielos; pero ha pasado el tiempo y aún no han regresado, por lo que unos opinan que se han esfumado en el éter, otros que quizás aquellas nuevas moradoras del terrenal Paraíso creyéndolos raros pajarillos los aprisionaron en doradas jaulas y no faltaron espíritus poéticos que aseguraron que al llegar junto a ellas se convirtieron en blancos y olorosos nardos para así tener la dicha de ser acariciados y besados por los purpúreos labios. Esto parece ser lo más verídico.

A todas estas las dos beldades no se habían dado la menor cuenta de lo que ocurría, y paseaban sus seductoras bellezas con olímpica despreocupación. Ellas estaban encantadas con todo lo que las rodeaba y se sentían felices aspirando el grato perfume de las flores, sintiéndose acariciadas por la susurrante brisa que enamorada venía a besar sus

mejillas. No se cansaban de admirar el mar: unas veces rumoroso y juguetón venir sumiso a lamer dulcemente sus menudos pies y otras al vivo y atronador azotar rudamente a las duras rocas que a su paso se oponían. A veces sus argentinas risas llenaban de alegres notas los claros bosquillos por donde felices y ruseñas se perseguían una a otra cual dos bulliciosas chiquillas. Se arrobaban oyendo los trinos de los cantores de las selvas y bosques y se entretenían en formar lindas guirnaldas con las cuales gustaban de adornarse con infantil coquetería, y así, siempre unidas, vivían tranquilas y dichosas. Pero poco a poco fueron perdiendo su ruidosa alegría. Algo extraño sucedía a los dos, pues ya no corrían como antes por los bosques. Ahora preferían la nostálgica luz de la plateada Luna y cuando ésta alumbraba el Paraíso con sus argentados rayos, se sumían en largos silencios sólo interrumpidos por leves suspiros. Los moradores del vecino y celestial Paraíso estaban muy tristes y se sentían muy desgraciados porque ya los objetos de su adoración no los miraban y sonreían como en los primeros tiempos. Los alegres pajarillos habían callado por completo, la brisa ya no venía rumorosa a depositar sus ósculos, las flores mustias, se inclinaban en sus tallos y hasta el mar silencioso, parecía una inmensa llanura en donde no se agitaba la más ligera onda. Todo había enmudecido de repente y un silencio extraño había invadido los ámbitos celestiales y terrenales. El Divino Hacedor empezó a preocuparse seriamente de lo que ocurría, y al darse cuenta que la causa de todo era la inexplicable melancolía de sus dos Evas, trató de desvanecer ésta mostrándole alguna cosa nueva y para ello inventó la lluvia menuda y ligera que al caer formó un hermoso arco de siete colores; pero esto y mil bellezas más sólo lograban arrancar una pálida sonrisa a las bellas muñecas. Desesperado el Señor les preguntó que era lo que querían a lo que ellas sólo supieron contestarle que anhelaban algo nuevo, sí, pero que ese algo había de ser parecido a ellas. Confuso nuestro Padre se puso a pensar como sería este algo que le pedían sus predilectas y al fin decidió formar un nuevo sér con los restos

que quedaron en la misteriosa ánfora cuando modeló a las dos descontentas criaturas; pero después de terminada la nueva escultura, que por cierto si no era exactamente igual a las otras, nada tenía que envidiarles en belleza, pues era una magnífica obra de arte, se encontró conque no tenía un corazon que ponerle y por lo tanto era inútil su empeño de darle vida como a las otras. Pensando en la manera de conseguir otro corazón acertó a pasar por su lado un hermoso león y sin detenerse a pensar, en su afán de terminar pronto, le arrancó a éste tan importante víscera dotando con ella a su nueva creación. Temeroso de no haber acertado, les presentó el nuevo objeto que para complacerlas había formado; pero quedó del todo satisfecho al ver la alegría con que lo recibieron.

Desde ese día renació el contento. Todo eran risas, cantos, trinos... Las flores volvieron a abrir sus cálices llenando el ambiente de nuevos y desconocidos perfumes. El Sol, lucía más claro y hermoso, la Luna más romántica y soñadora que antes los envolvía amorosamente en sus cenizas de plata.

Los bellos y tiernos moradores del cielo sonreían felices asomando sus morenas y rubias cabecitas por las azules ventanitas de la Gloria y hasta los cánticos de los celestiales coros parecían más armoniosos.

El Señor encantado contemplaba la paradisiaca felicidad; pero (nunca ha de faltar un pero) un día todo volvió a enmudecer. ¿Qué pasaba? Los ángeles, querubines y serafines estaban pálidos y serios, las flores cerraban sus corolas como agostadas, los pajarillos escondían sus cabecitas bajo el ala El Sol parecía haber perdido su brillo y hasta la Luna lanzaba unos rayos fríos como si repentinamente se hubiese congelado.

¿Qué pasara nuevamente por allí?—se preguntaba el Creador al notar el cambio. Pero al bajar a ver qué sucedía quedó suspenso ante el cuadro que se ofreció a sus ojos. Allí estaban sus tres esculturas animadas ¡pero en qué situación! En uno de los más ocultos y poéticos rincones estaba la Eva de cabellos de ébano y ojos de azabache con la cabeza reclinada lánguidamente en un hombro de Adán y éste tan absorto contemplándose en sus ojos que ni se dio cuenta de la llegada de su divino Padre y la otra, oculta tras unos altos helechos, mirándolos. Su rostro expresaba el más fiero dolor y tan pronto sus azules ojos lanzaban vivos destellos como triste loro los nublaba. ¿Comprendo! se dijo el Señor y piadosamente se acercó a consolarla, pero ella al verlo, irguióse altiva, y señalando a su hermana murmuró: ¡Ella o yo!

Indeciso quedó el Creador. ¿Qué hacer? No sería lo mejor arrojar del Paraíso al intruso que cual manzana de discordia había venido con sus veleidades, a interrumpir la hasta entonces celestial paz?

Pero la rubia Eva protestó. ¡No, no, a él no! ¡Si no hubiese sido por las coqueterías de ella...!

—Buena, pues que Adán decida—dijo el Señor—y tomando del brazo a su acongojada hija fué hacia donde estaban los otros.

—¿Qué sucede hijos míos?—les preguntó fraternalmente.

—Nada—contestó la vivaz morena—que ésta quiere que Adán la prefiera y es a mí a

quien él desde un principio distinguió. No es verdad—protestaba la otra—pues él me dijo que me amaba a mí antes de decirselo a ella. ¿Eso es verdad?—interrogó severamente el Supremo Hacedor.—Habla, sé franco. ¿Adán ¿a cuál prefieres?—volvió a preguntar. Pero éste miraba a una y a otra y... callaba.

La verdad era que estaba tan linda e interesante con su carita pálida y llorosa la pobre desdeñada... ¡Y la otra era tan divinamente hermosa y tenía unos ojos tan brillantes y unos labios tan rojos...! Las dos rivales al ver su silencio empezaron a decirse mutuamente: ¡Es a mí a quien prefiere! ¡No, a mí! No había modo de llegar a un acuerdo y entonces el Omnipotente desesperado, exclamó: "¡Idos, idos de mi presencia y volved cuando hayáis logrado entenderos, mientras tanto os gobernaréis vosotros mismos. Y los arrojó de su lado."

Pero han pasado siglos y siglos y aún Adán sigue sin decidir y por su causa hemos perdido para siempre el terrenal Paraíso.

(Ilustraciones de A. Galindo).



Adán y las dos Evas fueron arrojados del Paraíso...

EL ESPIRITU DEL CLOWN BELL

POR EL BRUJO BOHEMIO

RECUERDOS DEL CELEBRE PAYASO.— UNA ESTATUA—LA NUMEROSA FAMILIA.— COMO VIVEN.— LA NOCHE MAS INTENSA.— NADA COMICO.— UN HOGAR

Hace muchos años, en un puerto de Europa, a bordo de un vapor que salía para América, ya célebre, desde la borda del barco que se alejaba de la costa, vió que un frágil botecillo, juguete del mar, daba la vuelta poniendo quilla al cielo, y que los ocupantes hundían para siempre su vida en las revueltas aguas.

El payaso que tanto lloró cómicamente para que otros riesen de sus lágrimas, viendo a lo lejos, como el viejo padre luchaba estérilmente contra las olas hasta morir, lloró una vez más, pero con lágrimas verdaderas, y quien sabe si entre el número de pasajeros, algún niño, viendo el rostro compungido del popular payaso, se puso a reír, recordando los gestos vivos y exagerados, que al clown le dieran, tanta celebridad en las pistas del infantil espectáculo, infantil, porque siempre se dijo ser fiesta para niños, como si las gentes ya mayores, no fueran niños tantas veces, que al circo van, y aplauden y ríen y gozan; niños pequeños, niños grandes ¿hay a veces nada más infantil que el corazón humano?

Aquel hombre se llamaba Ricardo Bell. Llegó a tierras de América, comenzó la pelea y su celebridad no sólo se sostuvo sino que llegó a crecer. Su vida inquieta, vigorosa, está llena de episodios cómicos y trágicos. De su paso por Cuba, conservaba indeleble una fuerte impresión. Una noche, la revolución en su apogeo, mientras atronaba el fuego de la fusilería, y las tropas, y el paisaje luchaban bravamente por las calles, él, con otros artistas, extranjeros y ajenos a la contienda, desde el techo del circo contemplaron la vigorosa pelea. Ricardo Bell hizo de México su segunda patria, casó con una española, creó una familia, levantó una fortuna, y murió. En sus treinta y ocho años de clown, hizo reír tanto, que un día, el pueblo de México, preguntó por qué no se levantaba una estatua a quien dedicó su vida a borrar de los espíritus las tristezas. ¿Pero qué gobierno levantaría un monumento a un payaso? ¿A un hombre que sólo hizo reír? ¿Si fuera un hombre que hubiera sembrado el luto, que hubiera llegado a ser héroe, a fuerza de matar...!

Y los hijos de Bell crecieron, aprendieron a trabajar, y ya mayores, años se casaron y tuvieron hijos, artistas también. Al rodar de la vida, pasaron por la Habana, y a la puerta de "Payret", hace unos días, grandes carteles anuncian una familia numerosa de artistas. Los Bell. El público, en gran parte, nada sabía o recordaba de aquel nombre; la muerte y el olvido caminan juntos; los que entraron aplaudieron el espectáculo bueno, entretenido, de méritos indudables, pero este Brujo que sabía lo que fué aquel apellido, tomó unas cuartillas y fue al teatro a esa hora en que se duerme la siesta amable, rato en que los artistas, ensayan vuestras distracciones no charniegas.

Ricardo Bell, el mayor de los hijos, ensaya la orquesta. En el escenario, Nelly y sus hermanas ejecutan unos baillables. Al terminar, Ricardo y yo conversamos largo rato.

—¿Cuántos años tenía su padre al morir?

—Cincuenta y tres.

—¿Cuánta familia son ustedes?

—Veintidós.

—¿Hermanos todos?

—No, hermanos trece, y como algunos somos casados, de estos matrimonios han nacido varios hijos, haciendo entre todos como le digo un total de veintidós.

—¿Cuándo murió su padre?

—El 12 de Mayo de 1911.

—¿Llegó a tener gran fortuna?

—Se constituyó un bienestar, y dejó bastantes propiedades.

—¿Entonces son ustedes gente adinerada?

Ricardo Bell sonríe y niega. Tengo la firme convicción que en este instante no es completamente sincero.

—Somos muchos y claro ¡gastamos tanto!

—¿Era serio su padre de usted?

—Fuera de la pista muy serio; díjase de él que sólo sabía hacer reír cuando se vestía con su traje multicolor. Era bueno y tenía grandes afectos.

—¿Trabajaba sólo como clown?

—Era múltiple en sus trabajos; gran director, también constituyó empresas y puso lujosamente numerosas pantomimas.

—¿Muy del hogar?

—Exageradamente, y esa cualidad en él, y en nuestra madre que vive y nos gobierna, fué lo que indudablemente creó el nexo que nos mantiene tan unidos. No somos un elenco, somos un hogar que todos los días durante algunas horas se divierte, procurando divertirse.

—¿Dónde tienen ustedes su casa?

—En México, en la capital.

—¿Hace mucho que faltan de allí?

—Ocho años. Hemos recorrido toda América, y ahora, después de un viaje por estas provincias, es probable que volvamos y crea usted que ya tenemos grandes deseos.

—¿Cómo se gobiernan en sus trabajos?

—Repartiendo. Todos tomamos parte en ellos, y cada uno tiene además un cometido. Alberto dirige la escena, Nelly los bailes, Eduardo es el tencedor de libros, Carlos está encargado del material, en fin, cada uno hace algo.

—¿Tienen ustedes miedo al público?

—No; respeto sí.

Subimos al escenario. Han terminado el ensayo de los bailes. Abanicándose fuertemente, Nelly y Silvia descansan. Nelly se disculpa.

—¿Cómo nos encuentra usted, desarregladas! ¡qué vergüenza!

Silvia ríe, ríe siempre enseñando sus dientes tan blancos.

Van llegando Celia, Judith, Estella.

—¿Cuál fué la noche más intensa que han tenido?

—En New York, la primera noche que trabajamos después de la muerte de nuestro padre. Nos faltaba su dirección, su consejo, su autoridad que para nosotros era una poderosa garantía, su cariño, y tuvimos miedo, mucho miedo, nacido de la situación de nuestros espíritus, y cuando sonamos los aplausos, muchos, muy fuertes, el efecto fué para nosotros de una emoción inenarrable; no se lo podríamos explicar.

Y Nelly ha quedado triste después de sus palabras, únicamente Silvia ríe a mis comentarios, con risa fresca, tranquila, feliz, como una sana canción a la vida.

—¿Qué edad tiene el mayor de los hermanos?

—Treinta y ocho años.

—¿Y el menor?

—Catorce.

—¿Y ustedes tienen novio?

Rien alborotadoras y un poco sorprendidas ante la pregunta, Nelly me responde...

—No, ninguna.

—¿Y usted Judith?

—Tampoco.

Hay en los rostros un gesto de cortedad que motivó mi pregunta.

—¿Pero es posible que no tengan pretendientes?

Silvia más explícita, ¿aás mujer, me dice con una gran sinceridad, mientras ríe de sus mismas palabras...

—Tienen miedo a mis hermanos; como estamos muy guardadas nos respetan mucho, y crea usted, es mejor así.

—¿Son dormilonas?

—Nos levantamos a las ocho; los domingos vamos a misa; después de la función nos recogemos temprano; mis hermanos se retiran más tarde, claro como son hombres.

—¿Son ustedes caprichosas?

Silvia sonriendo me contesta.

—Todos tenemos algún bicho, monos, perros, pájaros; hemos llegado

NELLY BELL
Primera bailarina de la Compañía.

EL BAÑO DEL NIETO



Oleo, por E. Zampighi.

(Grabado interior de BOHEMIA.)

DE LA ACTUALIDAD



MARIANO MIGUEL ALONSO
Prestigioso caballero y notable artista, recientemente fallecido.

Ha fallecido en esta capital el prestigioso caballero y notable artista músico Sr. Mariano Miguel Alonso, padre de nuestro excelente amigo y reputado artista señor Mariano Miguel.

Su muerte ha causado general tristeza en esta sociedad, donde era muy estimado el señor Miguel Alonso, por sus raras virtudes y donde su talento musical habíale granjeado las simpatías de gran número de admiradores.

BOHEMIA se aso-

cia al justo dolor de los familiares del finado, a cuya memoria rinde el piadoso tributo a que era acreedor el eternamente desaparecido.

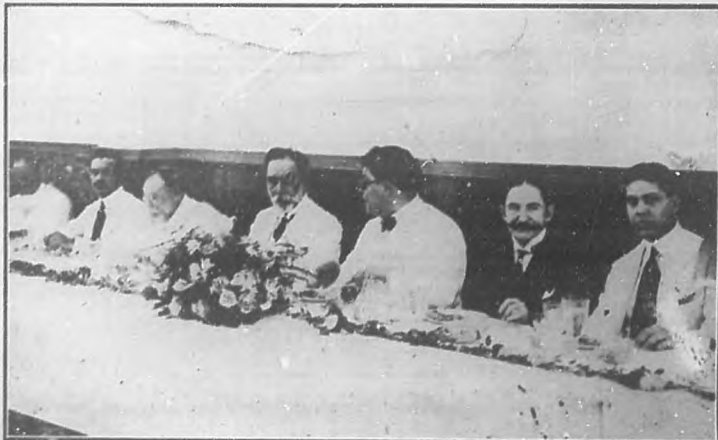
Fué una fiesta muy simpática la celebrada recientemente en honor del brillante periodista señor Evelio Alvarez del Real, con motivo de su designación para el cargo de Sub-Director de "El Comercio".

Alrededor de una mesa que parecía interminable por sus dimensiones, se congregaron representantes de la Banca, del Comercio, de nuestras clases productoras, de lo más granado de nuestra sociedad, excusando su asistencia por causas atendibles Wilfredo Fernández y el director de "El Mundo", doctor Gastón Mora, que enviaron sus representaciones.

A la hora de los brindis, los inició el doctor Lucilo de la Peña, siempre elocuente, para hacer resaltar los méritos de Evelio Alvarez del Real y su nunca desmentido compañerismo.

Le siguió en el uso de la palabra el Representante a la Cámara, doctor Collantes, que tuvo un recuerdo para el ausente Fuentevilla, a quien una enfermedad persistente obliga al retraimiento desde hace algún tiempo.

Al escucharse el nombre de Fuentevilla, hubo una explosión de aplausos que se tradujo en el deseo general de su rápido restablecimiento.



Un aspecto del banquete-homenaje celebrado en honor del Sub-Director de "El Comercio", Sr. Evelio Alvarez del Real.

El general Núñez, Vicepresidente de la República, también consumió un turno en la oratoria de sobremesa, siendo aplaudido como sus antecesores.

Y cerró el ciclo de los discursos el testejado, visiblemente lleno de emoción, para dar las gracias por aquella sincera demostración de cariño.

Con verdadera satisfacción hemos visto la designación hecha, de administrador auxiliar de Correos de Cárdenas, a favor del laborioso joven Carlos Calleja Salazar.

Antiguo empleado de comunicaciones, el nombramiento en él recaído premia sus muchos años de servicio en el ramo.

Todo género de aciertos le deseamos en el desempeño de sus nuevas funciones.

Victima de traidora dolencia ha dejado de existir, en esta capital el joven y modesto artista Miguel Fernández Serpa.

En una edad en la que todo le sonreía, su muerte ha causado profunda pena, ya que en todas partes era el finado muy estimado por su talento y bondad.

Descanse en paz el buen amigo.

El primer aniversario de la muerte del ilustre cubano Dr. José A. González Lanuza fué conmemorado el jueves último, de una



MIGUEL FERNANDEZ SERPA
Joven y notable pintor, que acaba de fallecer inesperadamente.

manera solemne, en nuestra Univer- sidad Nacional.

Presidió el acto el honorable Presidente de la República, Gral. Mario G. Menocal, teniendo a su derecha al Rector de la Universidad, Dr. Gabriel Casuso y a su izquierda al Secretario de Instrucción Pública, Dr. Domínguez Roldán. Ocupaban otros sitios el Presidente del Tribunal Supremo, Dr. Cueto y los Dres. Ricardo Dolz, A. Aragón y A. Sánchez de Bustamante.



CARLOS CALLEJA SALAZAR
Joven y competente funcionario de Comunicaciones, que acaba de ser nombrado Administrador auxiliar de Correos en Cárdenas.



EVELIO ALVAREZ DEL REAL
Brillante escritor y periodista, Sub-Director de "El Comercio", y a quien se rindió en la pasada semana un cariñoso homenaje.



El homenaje a la memoria de José de la Luz Caballero.— El Dr. Emilio del Junco dirigiendo la palabra al público congregado alrededor de la estatua del educador.

En el Parque de su nombre, hubo de efectuarse, la semana anterior, un homenaje a la memoria del gran educador cubano José de la Luz Caballero, organizado por la patriótica Asociación de Emigrados Revolucionarios.

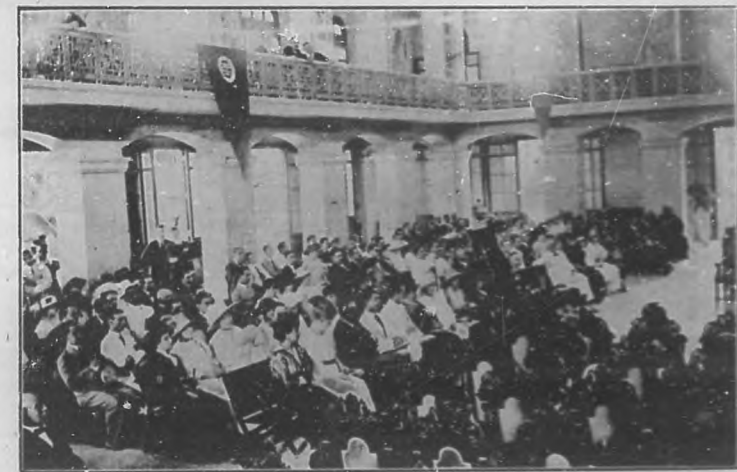
Fué un acto hermoso que merece todo género de aplausos, los que no escatimamos en manera alguna a los miembros de la Directiva de esa agrupación, donde figuran las personas siguientes: doctor Emilio del Junco, presidente; Angel Peláez Pozo, secretario; Antonio Pardo Suárez, Francisco María González, Juan Felipe Risquet, José María Reposo, Carlos Salas Zamora, Pascual C. Hernández, César Ventosa, Francisco Redondo, Ignacio Pinar, Miguel J. Caballero, para conmemorar el 56º aniversario de su muerte.

La interesante ceremonia comenzó con la ejecución del Himno Nacional por la magnífica Banda del Estado Mayor del Ejército, bajo la acertada dirección del teniente Luis Casas.

Terminado que fué este primer número del programa, el doctor Emilio del Junco, presidente de la Asociación Nacional de Emigrados Revolucionarios Cubanos, pronunció un elocuentísimo discurso, disertando largo rato sobre la excelente labor de la patriótica Asociación que preside, y entre otras cosas dijo que lamentaba que hubiera tan pocas personas amantes de estas fiestas altamente educadoras.



Copia fotográfica de la moneda de nickel americana de cinco centavos, en que la cara del "Piel Roja" ha hecho recordar vagamente la efigie del actual Emperador de Alemania.



Un aspecto de la concurrencia al solemne acto con que en la Universidad Nacional se conmemoró el primer aniversario del fallecimiento del ilustre cubano José A. González Lanuza.

Luego de terminar el doctor Junco su magistral discurso, la música dejó oír nuevamente sus acordes, ejecutando un himno a don José de la Luz y Caballero, el que fué muy aplaudido por la numerosa concurrencia. Ese himno es original del compañero señor Oscar Ugarte.

El poeta y escritor señor Juan Felipe Risquet pronunció un vibrante discurso, en el que se lamentó en igual sentido que el Dr. Junco, diciendo que sentía que la mayoría de los cubanos no asistieran a estos actos de cultura y patriotismo, porque son dignos del mayor entusiasmo, por parte del pueblo donde nació e gran educador.

Después la Banda ejecutó el Himno Invasor.

Seguidamente el señor Oscar Ugarte recitó un precioso soneto, del que es autor.

La linda serenata "Entre Sombras", original del teniente Luis Casas, fué admirablemente ejecutada por la Banda, la que mereció unánimes aplausos de las personas allí congregadas.

El resumen del acto, lo hizo el señor Francisco María González, orador de méritos indis-

cutibles, cuyo discurso fué objeto de calurosas ovaciones por parte del público y afectuosísimas felicitaciones de los que tuvieron el placer de oírlo.

Y terminó el homenaje a los acordes del Himno Nacional.

Entre los que asistieron vimos allí a todas las alumnas de la Academia de Niñas "América Arias", y los de la Escuela Pública Núm. 1, que dirige el culto profesor señor Oscar Ugarte.

La prensa capitalina ha venido ocupándose, en estos días, del descubrimiento hecho por un respetable señor norte-americano, y en virtud del cual parece que el Gobierno de los Estados Unidos se dispone a retirar de la circulación las monedas de nickel de cinco centavos una cuyas caras representa de perfil la de un indio "piel roja".

Este "piel roja" ofrece, en efecto, una gran semejanza con el odiado Kaiser Guillermo, el actual Emperador de Alemania.

Ofrecemos en esta página, a modo de comprobación, una copia fotográfica de la susodicha moneda de nickel y otra en que un artista, dándole una ligera pincelada al visaje del "piel

roja", lo deja convertido en un retrato del Kaiser.

El hecho es curioso y está siendo objeto de variados comentarios.



La moneda de nickel americana en que, con un pequeño toque de pincel, la cara del "Piel Roja" queda convertida en la vera efigie del Kaiser Guillermo Segundo.

::: DE MODAS :::

FANTASIA, suntuosa, elegante, así está la moda.

Calados, bordados, aplicaciones, lo transparente, lo vaporoso, he aquí lo bello, lo actual. ¿Queréis nada más chic, más novedoso, que los modelos que luce esta página? Fijaos. El traje es de tul blanco adornado con volantes que rematan con dobladillo calado. Único adorno: esos volantes.

Sombrero en tul de seda adornado con lazadas de gasa que simulan mariposas y flores alrededor de la copa que parecen margaritas.

Sombrilla japonesa adornada con bordados de soutache.

Otro: blusa en organí con aplicaciones de encaje filet en forma de dientes.

Toca de georgette con fantasía de aigrettes curvados.

Y por último: Traje de seda negro con corpiño de georgette blanco perla bordada con seda floja y adornada con bellotas.

Sombrero en georgette blanco, alas vueltas y adornos de plumas de herón en profusión.

Todo delicado y chic.

Continúa acentuándose la tendencia, que ya he señalado en trabajos anteriores, de usar aquellas telas o adornos más costosos por su valor intrínseco o circunstancial.

La Moda, tirana irresistible, ordena que en estos tiempos calamitosos impere un lujo que no conocieron nuestros antepasados, aunque otra cosa afirmen los escritores que nos describen las pasadas épocas.

Acatemos, sin comentarlo, el hecho. Nunca jamás la belleza femenina ha sido realizada del modo que lo es hoy.

En otros tiempos pudo haber caprichos que consumían enormes fortunas.

Pero fueron hechos aislados, y así nos los presentan las Crónicas.

Hoy, el lujo es casi general, y no está de acuerdo con la riqueza o posición económica de la clase social en que impera.

Sobrepasa, casi siempre, a los medios de fortuna de quien lo exhibe.



La elegancia, el refinamiento de nuestra época, no es una frase vana.

Mme. PAPILLON.

EN TONO DE CONFIDENCIA

AMADO NERVO, LAS PUPILAS VERDES DE UNA POETISA Y YO...

Una tarde es de esas, entre gris y opaca... Aún no han dado las cinco y sin embargo, todo a nuestro alrededor se nubla... Las sombras luchan por envolvernos. Diríase que el sol tiene prisa por dejarnos...

Y entre tanto los autos cruzan y recorren la avenida del Prado, nosotros, pacientemente, en el hall del hotel, esperamos a que el poeta se digno recibirnos. Nos ha suplicado que lo aguardemos... Tiene visitas... ¿Mujeres?... Probablemente: Peña, para distraer sus ocios, muerde el tabaco al que de vez en cuando arranca grandes bocanadas de humo. Y yo, mientras que el caricaturista fuma, escudriño las paredes. Anuncios de casas extranjeras, itinerarios de caminos de hierros, ruta de trasatlánticos, dan a la pequeña carpeta el aspecto de una exposición carteleca. Las figuras caprichosas de unas mujeres, rubias y esmirriadas, contrastan con otra, optimista, de un viajero que maleta en mano, sirve de reclamo a una compañía de vapores... Y así todo... Un mozo, que al entrar dormitaba de bruce sobre el mostrador, ahora se despeza y nos mira con ojos de malhumor... La paz es con nosotros... El agua de una fuente cantarina nos trae el eco armónico de su tintineo y las gentes, por el amplio marco de la puerta, como por ante un lienzo de cinematógrafo, pasan y repasan... Peña fuma, Gómez se impacienta y yo espero... Cruge el elevador y Peña, dejando escapar un gran suspiro de alivio, murmura:

—¡Ahí está!...

Es el poeta. Su figura simpática llega a nosotros, envuelta en la aureola de su amabilidad. Dos damas, que lo acompañan se quedan a distancia... El las hace avanzar y todos, en grupo, nos dirigimos hacia el patio, junto a un velador. La fuente sigue cantando, y la luz, una luz opaca, de tarde invernal, se filtra a través de los cristales.

Vamos a sentarnos y en los instantes que se cambian las frases de ritual, una de las damas, me dice:

—Pero cómo, ¿no me conoce usted?...

Mis ojos cansados de prósbita hacen un esfuerzo... E. Emilia Bernal... Mas que por nada, la reconozco por sus pupilas, verdes como dos esmeraldas...

Diríase talladas en malaquita... Y estos ojos, sobre el marco moreno de la cara, le dan a la poetisa una belleza única, exclusiva, de ídolo antiguo... Presento mis excusas, la charla se generaliza y entonces Emilia Bernal le dice a Amado Nervo:

—He aquí a un célebre conquistador catalán...

Y yo rectifico:

—Ni conquistador ni catalán, desgraciadamente.

El poeta nos mira, entre asombrado y bonachón, sin comprendernos.

Y Emilia Bernal entonces aclara:

—Roger de Lauria!

—¡Oh!... Ya he leído sus cosas,— dice Nervo y me estrecha de nuevo la mano, Nervo, esta vez con más fuerza que cuando, por mi nombre de pila, presentome Peña...

Pasan los minutos y las damas nos dejan. El poeta las acompaña hasta el umbral, las despide, y luego vuelve a nosotros... Y la conversación se anima.

Se habla de muchas cosas; de arte, de libros, de mujeres... Y ya en terreno tan escabroso, le recordamos su poesía "Carta de Mujer"... y Amado Nervo, velados los ojos por la melancolía, nos cuenta:

—"Cuando apareció "Carta de Mujer" entre las muchas epístolas que recibí, había una que me decía la autora que era una mujer de corazón noble y bondadosa; que fuese a reclinar la cabeza en su pecho ya que "ella sabía consolarme".

Yo aguardo una carta de mujer
Que cambie los rumbos de mi vida.

Entonces le contesté diciéndola que el autor de aquellos versos, no era ahora el mismo que los había escrito.

Y le explicaba que eran de mi juventud y que si ella viese ahora al poeta que aguardaba entonces aquella carta de mujer, se habría arrepentido de haberme escrito esa carta tan sincera..."

Calla y nadie objeta más... Es la evocación de ese calvario que todo poeta ha vivido.

La mujer siempre se imagina al soñador a través de sus versos. Y hasta lo llega a creer hermoso, ideal... Y luego, cuando en la realidad de la vida, lo íntimo, llega la desilusión. El amor de los poetas no es para satisfacer a todas las almas. La cultura, el refinamiento, la verdadera comprensión de lo que es la inmortalidad, sólo se alberga en muy pocas mujeres. Y de ahí la rota del idilio. El poeta sabe ser sensual sin ser grosero; sabe sentir la vida a su manera. No es extraño pues que viva con el recuerdo perenne, en la mente, de los labios carnosos y dulces, que a la hora suprema del deleite, saben besar como ningunos...

Hablamos con verdadero entusiasmo de esto a Amado Nervo y el poeta nos sonríe entre escéptico y burlón... Vamos a proseguir nuestra charla, interrumpida por el fotógrafo.— un fotógrafo que por lo correcto y amable hace honor a la profesión.— cuando llegó una niña quinceañera, radiante de belleza y de juventud...

Es Margot, la hija del poeta... Nervo sonríe a la recién llegada con una ternura que lo transforma en tanto que nosotros nos despedimos.

Ganamos la calle y ya en pleno boulevard, Peña, a boca de jarro, nos pregunta:

—¿En qué piensas?

—Es Margot.

El caricaturista deja escapar una exclamación de asombro...

—¿Cómo!

—En verdad meo...

Pienso como de costumbre, en Margot... Pero en otra Margot... ¿Crees tú acaso que ese nombre es patrimonio exclusivo de la hija del gran poeta?

Todos reímos, en tanto Prado abajo andamos...

El sol ahora si que se oculta, tibiéndolo todo de púrpura y oro... Y en tanto se oculta, en larga fila, pasan raudos los automóviles, llenos de rostros encantadores y risueños... De rosas que, en la primavera de la vida, se abren a la pasión.

¿Cuántos ensueños irrealizados ocultarían aquellas miscartas?... ¿Cuántas mujeres que, a la inversa del poeta, aguardan la carta del amado, que nunca llega!...

A veces es preferible, a todo esto, que se escriba en la tumba de nuestros ideales muertos, estas tres palabras a manera de epíteto:

Amó, sufrió, lloró.

Todo, menos la agonía de una espera, por lo eterno martirizado.



AMADO NERVO
El gran poeta mexicano, huésped nuestro desde hace unos días.



Amado Nervo, rodeado de un grupo de amigos.—De izquierda a derecha: el periodista canario Gómez Wanguem; nuestro jefe de Redacción Roger de Lauria; Amado Nervo y Enrique de la Peña.

ROGER DE LAURIA.

INTELECTUALES DE ORIENTE

EL DR. BERNARDINO CREAGH Y LEGUEN

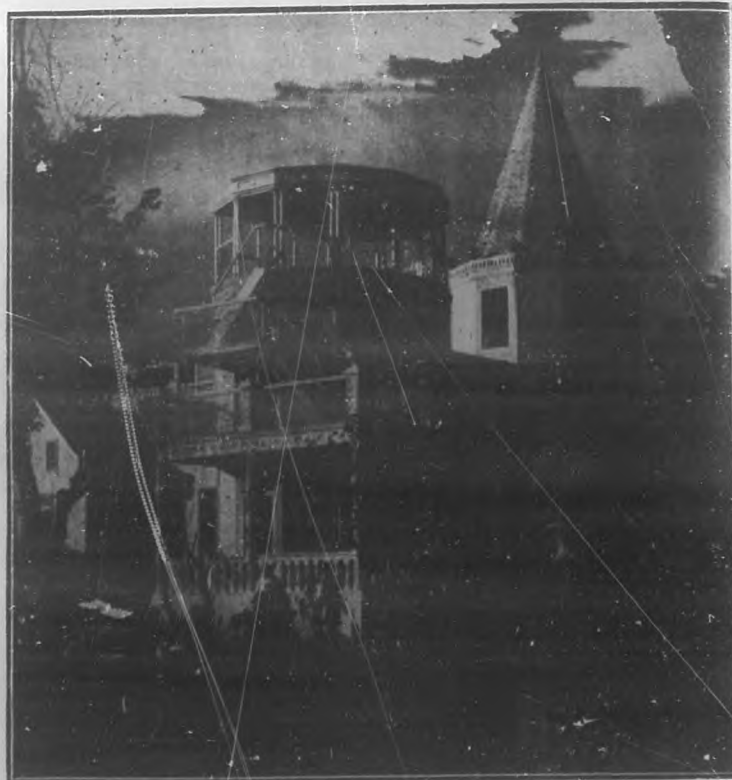
ENTRE los miembros más distinguidos del Foro oriental, indiscutiblemente que descuella por su talento y honorabilidad el doctor Bernardino Creagh y Leguén, abogado y notario con residencia en Guantánamo.



DR. BERNARDINO CREAGH Y LEGUEN
Culto y notable abogado y notario, residente en Guantánamo.

Persona estudiosa y culta, para el docto profesional los códigos no tienen secretos. Convertida su misión en un apostolado, él a la vez que lucha estérilmente, conociendo muy a fondo a todos aquellos traficantes, antiguos y contemporáneos, de que se enorgullece la humanidad.

Y aunque el doctor Creagh es todo un prestigio, no por eso su trato deja de ser afable y llano.



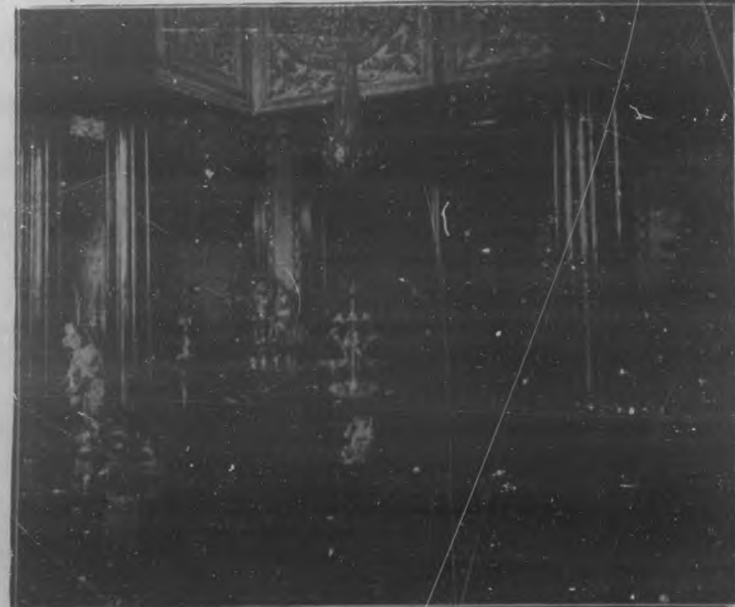
Vista exterior de la casa-quinta "Josefina", en Guantánamo, que habita el Dr. Bernardino Creagh, prestigioso abogado y notario oriental.

Convencido de su valer, el cultivo de su amistad constituye un verdadero deleite para todos aquellos que tienen a orgullo el charlar con amigo tan talentoso como el que nos ocupa. Bien es verdad que a todos estos atractivos personales une el distinguido abogado y notario el encanto de un hogar que es una maravilla por lo lujoso y confortable.

Su morada, de la que damos un aspecto interior y otro exterior, está situada en un punto delicioso. Y en esta especie de palacio encantado de "Las miras y una noche", es donde se refugia el intelectual cubano a laborar por el futuro engrandecimiento de su país. Allí estudia y de allí saldrá a ocupar, a ruegos de su conterráneo, un escaño en el Congreso para que así puedan, en su día, ser útiles a la República sus grandes conocimientos.

El doctor Creagh está llamado, por ello, a ocupar un alto puesto en los destinos de su país, que sabrá honrar con su cultura y sus virtudes cívicas méritos todos que ya le han granjeado generales simpatías no sólo entre los favorecidos de la suerte sino también en las clases humildes, a las que siempre ha dedicado preferente atención, por cuanto que su carrera, que es también sacerdocio, no ha dejado de revelar su cuán necesitado de justicia está siempre el proletario, víctima forzosa de las anomalías de todas las civilizaciones.

BOHEMIA, que se complace en tributar estos elogios, espontáneos y sinceros, al doctor Bernardino Creagh y Leguén, le desea grandes éxitos, tan resonantes como los que lleva ya conseguidos.



Vista del salón central de la regia mansión que en Guantánamo posee el Dr. Bernardino Creagh

El acueducto de Marianao

ES UNA GRAN OBRA DE UTILIDAD PÚBLICA.— TIENE UN ACABADO SISTEMA DE FILTROS QUE GARANTIZA LA PUREZA DEL AGUA

CUANDO se trata de vigorizar un esfuerzo altruista, cuando se intenta hacer algo que beneficie nuestra comunidad ciudadana, no es seguramente BOHEMIA la que se muestra remisa en prestar su cooperación y alentar las nobles iniciativas y ayudar decididamente tales empeños.

Esto lo decimos al observar que de una manera muy callada, en una forma exenta de todo bombo, un grupo de financieros cubanos acaba de terminar una gran obra que por ser de enorme utilidad pública tiene que merecer el aplauso de su tierra y de cuantos la conozcan. Nos referimos al acueducto de Marianao, próximo a prestar incalculables servicios en una zona muy extensa y muy rica. Desde hace largo tiempo pertenece al dominio público el saber las dificultades presentadas para surtir de agua abundante y pura a la capital y sus cercanías, especialmente en los últimos años en que el desenvolvimiento y desarrollo de la primera ciudad de la República tomó volumen tan ancho. Este problema del agua ha merecido especial interés de nuestros gobernantes, habiéndose traído últimamente de los Estados Unidos uno de los expertos más famosos de aquel país sin lograrse en definitiva el resultado que se perseguía; que no era otro que el de acrecentar el caudal de Vento y servirle limpio de toda impureza. El famoso canal de Albear con sus magníficos manantiales es insuficiente para alimentar la población de la Habana y sus alrededores de tan precioso elemento de vida, y para suplir su flaqueza se precipita el agua del río Almendares sin someterla a proceso alguno de filtración. Lo que es incontestablemente un grave daño que a sabiendas se infiere a la salud del vecindario de la capital.

Y si esto resulta ahora que contamos con cuatrocientos mil habitantes, ¿qué no sucederá cuando esta cifra, en época no muy lejana, se eleve al millón? Indudablemente que no habrá otro camino para resolver tan arduo como vital problema, que hacer lo que tan francamente y con tanto éxito acaba de llevar a cabo el grupo de cubanos que ha invertido más de medio millón de pesos en el acueducto de Marianao, es decir, tomar el agua del río Almendares allí donde la corriente es más fuerte y el lecho del río más rocoso y someter esta agua a un

laborioso sistema de filtros que la limpian en absoluto de cualquier impureza que pudiera tener. Es este el más inteligente proceso imaginable para distribuir el agua con la mayor seguridad de servirla libre de contaminaciones impropias.

Esto que tan precisamente y tan a tiempo viene a realizar el acueducto de Marianao, ya hace tiempo que lo realiza en el suministro de agua más del 85 por ciento de las grandes ciudades de Norte-América.

El radio de acción de este hermoso acueducto de Marianao es bien extenso, cubre una superficie bellamente urbanizada, pues comprende los espléndidos repartos situados desde las márgenes del Almendares hasta la Playa de Marianao, ingenio Toledo y Arroyo Arenas. Se puede asegurar sin temor a pecar de exagerados, que antes de que transcurran diez años este acueducto estará sirviendo agua pura y en abundancia a una población no menor de 100.000 habitantes, pues Marianao solamente cuenta en la actualidad con treinta y cinco mil vecinos.

El acueducto de Marianao viene a respaldar sólidamente el éxito de la urbanización de aquellos bellísimos lugares asegurándonos el agua, el más preciado factor de la vida moderna, que la requiere en extraordinaria abundancia para la higiene del individuo y de la casa.

Vayan nuestras felicitaciones más calurosas y más sinceras para los felices organizadores de tan magna obra, deseándoles todo género de éxitos al verse recompensados en sus esfuerzos, ya que con ello realizan una obra cubana, una obra de nacionalización, que BOHEMIA, como decíamos al empezar, se complace en poner de relieve, toda vez que con ello rinde merecido

la justicia al brillante esfuerzo realizado calladamente por el grupo de financieros cubanos que acaba de dar cima a la obra emprendida y que tanto ha de beneficiarnos en general, por la enorme utilidad pública que de su existencia se deriva.

El acueducto de Marianao constituirá una página de gloria para los iniciadores de tan magna obra, a los que el pueblo debe rendir un homenaje de agradecimiento a la altura del beneficio que recibe.



Lindísimo paisaje del río Almendares. La dulce corriente que ha inspirado a nuestros bardos las más tiernas estrofas en todos los tiempos y de donde se surte el acueducto de Marianao en su provechosa labor de proveer de agua pura y abundante a más de 40.000 habitantes de las cercanías de la Habana, labor distributiva que comenzará a efectuarse del entrante mes en adelante.

Verano 1918.

El Modelo de Ahora



El más nuevo estilo, en glacé blanco lavable. Adorno calado y sujeto con la cinta no se descalza. Es lo más chic de la Habana.

PRECIO \$12.00

Solamente en

"La Granada"

Mercadal y Ca. Obispo y Cuba.

COLON Y Hnos.

S. en C.

VIVERES Y FRUTOS DEL PAIS

EXPORTADORES DE CAFE Y CACAO, SON RECOLECTORES DE CAFE Y CACAO POR UN PROMEDIO DE 10 MIL QUINTALES ANUALES.

MARTI esq. a 20 de MAYO.

Palma Soriano,

ORIENTE

PECHOS

Desarrollo, belleza y endurecimiento, en dos meses, con

PILDORAS CIRCASIANAS del Dr. Ferd Brub,

recomendadas por eminencias médicas, 1126 años de éxito mundial!

PRECIO: \$2.25

De venta en Habana, Sarrá, Teniente Rey 41, Cienfuegos, Farmacia "Cosmopolita," Trinidad, Bastida, Panamá, "Farmacia Central," Caracas, Dabón, Santo Domingo, Pinar, Quito, Farmacia Ortiz, Managua, Guerrero, Guatemala, Sierra; y principales Farmacias.

Representante en Europa, J. Pousarzer, Marqués Duero, 24, Apartado 486, Barcelona. Muestra gratis para convencimiento del éxito. DESCONFÍAD DE IMITACIONES

Vicente Suárez

IMPORTADOR DE VIVERES

Ventas al por mayor y
al detall.

PUERTO PADRE

ORIENTE

ROPA, SASTRERIA, CAMISERIA

"La Revoltosa"

PELETERIA, SOMBRERERIA, SEDERIA, QUINCALLA,

FERRETERIA Y LOZA.

VIVERES EN GENERAL

—(O)—

Campo Hermano

PROPIETARIOS

MARTI 46.

Palma Soriano.

Chocolate "LA INDIA"

EL MEJOR

GUANTANAMO

"BANCO HISPANO-AMERICANO"

HABANA

Cuentas Corrientes y de Ahorros

Giros sobre todas las Plazas del Mundo.

PRESTAMOS Y PIGNORACIONES

ABONAMOS EL 4 POR 100 SOBRE CUENTAS DE

AHORROS Y ABRIMOS CUENTAS POR CORREO.

AVENIDA DE ITALIA, Núm. 102.

América Adver. Corp. A-8051.

: : POETISAS CUBANAS : :

BALDUVINA FERNANDEZ

De allá del indómito Oriente, como con justo título se ha dado en llamar a esa bella y heroica región de Cuba, ha venido esta culta y distinguida señorita a cursar estudios superiores en la Universidad de la Habana, donde sin duda alguna obtendrá un resonante triunfo por su claro talento y sólida cultura, como ya lo ha obtenido en los exámenes de ingreso que resultaron brillantísimos.

Balduvina Fernández es uno de esos seres favorecidos por la Naturaleza, que no solamente ha derramado sobre ella los dones de la belleza y de la gracia que bastan por sí solos para dar el supremo encanto a la mujer, sino también el atributo preciosísimo de una inteligencia privilegiada. Es además una inspirada poetisa de exquisita sensibilidad emotiva que ha vestido con las mejores y más variadas galas el verso con una delicadeza y un gusto admirables.

Hace cerca de un lustro que tuvo la suerte de conocerla en su región nativa (Holguín). Era entonces una adolescente, casi una niña que cruzaba la senda de la vida en los más floridos años de la existencia cuando todo es alegría, ilusiones y esperanzas, y sentí ferviente admiración por su fina cultura. Desde aquella vez, nuestra sincera y desinteresada amistad ha sido un verdadero culto de recuerdos inolvidables a través del tiempo y la distancia. En esa época comencé a manifestarse como una exquisita y delicada cultivadora de la armoniosa rima castellana, y como la fuente rumorosa que vierte cascadas de frescos y cristalinos hilos de agua, así ella producía ya, copiosamente, como florecen los rosales en primavera, bellísimas y sentidas composiciones, revelando en ellas felices disposiciones poéticas.

Por entonces regresé a Santo Domingo, en tiempos más felices y venturosos de mi patria, y allí solía enviarme ella, con bastante frecuencia, sus inspirados y sentidos versos que yo hacía publicar en las más importantes revistas de la ciudad Primada de América.

En la prestigiosa revista BOHEMIA también se han publicado en varias oportunidades, algunas de sus bellas y admirables producciones.

En estas líneas voy a insertar un bello soneto de ella dedicado a la mujer cubana, que es una verdadera joya. Está escrito en forma de acróstico, tan difícil como resulta esta clase de versos en que el poeta no tiene suficiente libertad y tiene que someterse a ciertas exigencias caprichosas para encontrar un nombre o una expresión determinada de antemano.

En este admirable soneto—verdadero colar de luz, de aromas y armonías—está impecablemente reñatada la mujer cubana; aparece tal cual es, bella, gentil, delicada y llena de esa dulce, tierna y exquisita

espiritualidad encantadora que seduce, que embriaga como suave perfume de violetas...

En el poco tiempo que lleva aquí en la Habana, ha encontrado ya un notable y valioso grupo de admiradores de sus apreciables cualidades artísticas y de sus bellas prendas morales que le han testimoniado sus simpatías y

la han colmado de atenciones, figurando entre ellas, en primer término, la ilustre poetisa doña Aurelia Castillo de González, la venerable anciana de alma noble y generosa que ha consagrado toda la gloriosa carrera de su vida a la ardua labor de educar y guiar por la senda de la cultura y del saber, a la mujer cubana, tan altamente enaltecida y prestigiada por la misma doña Aurelia, que brilla como astro de primera magnitud en el constelado cielo de las letras cubanas.

Yo he sabido con infinita y grande satisfacción, de la espontánea y desinteresada amistad que le ha brindado Doña Aurelia Castillo de González.

Podríamos decir con razón, en este caso a la inteligente y brillantísima escritora la ha ungido con la fecundante savia de sus talento y de sus ejemplares virtudes. Ello servirá de estímulo a la culta poetisa oriental para que llegue como sin duda alguna a la alta cima que dispone alcanzar.

Balduvina Fernández es una griega de tipo y de alma. Diríase de ella por el conjunto de sus múltiples encantos, como por el ritmo armonioso de sus versos alados y sutiles, que es una musa predilecta del divino Apolo.

Este dios le ha legado un sonoro estro poético y ha vertido sus dorados y luminosos rayos sobre la alba pureza de su frente para que luzca sedosos bucles de oro que contrastan graciosamente con las finas y delicadas líneas de su bello rostro helénico.

Los que tenemos la dicha de conocerla y el honor de tratarla, pronto nos forjamos la convicción de que ha de triunfar en sus elevadas aspiraciones esta gentil criatura, que espasme a su alrededor el doble encanto de su talento y sus gracias físicas.

Ante ella se siente uno poseído de esa profunda simpatía en que hay un vago asombro, la inexpressable admiración que experimenta siempre el hombre cuando descubre en la mujer un ser pensante, un intelectual tal y como lo han negado, a través de todas las épocas, los detractores del bello sexo, los terribles sostenedores de la llamada "inferioridad mental" de la compañera del hombre.

Así, qué alegría más profunda, la de las almas nobles, cuando descubren la sinrazón de aquellas teorías, cuando ven ante sí una mujer que, como Balduvina Fernández, usa a los encantos de su sexo, los méritos de un temperamento de artista.

Entonces es cuando se comprende que no existen, en la Naturaleza, las odiosas injusticias que se le han achacado al comparar a los dos sexos en el terreno intelectual.

M. M. MORILLO.

Habana, Junio de 1918.



SRTA. BALDUVINA FERNANDEZ

Inspirada y culta poetisa y distinguida damita oriental que se encuentra actualmente en esta ciudad.

A la mujer cubana

(Soneto acróstico.)

Anfora helena que cincel divino
Labró con exquisita gentileza;
Adorable deidad cuya ternura
Magnificó la mano del Destino.
Undivago celaje diamantino
Joyel que por tu cáliz de pureza
Eres como un milagro de belleza
Radiante de esplendor alabastrino.
Celeste mariposa que atesoras
Un poema de fúlgidas auroras
Bajo la arcada de tus negros ojos.
Anfora, deidad, joyel, celaje,
Nimbándote de gloria y vasallaje
Ante tus plantas cae el Sol de hinojos!

Balduvina FERNANDEZ.

WANAMAKER

Cien Secciones
Especiales
en Una sola
Tienda

Abrigos para damas y jovencitas
Abrigos y vestidos para niñas
Accesorios de automévil
Adornos de vestidos
Alfombras
Alhajas
Artículos para caballeros
Artículos de cuero, de deporte, de
fantasía, fotográficos, de menaje,
de novedad, de plata
Bañes
Batas
Calefacción y ropa interior
Calzados
Cámaras fotográficas
Cifras
Cintas
Cochinetas de bebé
Colchones y ropa de cama
Copa-abares
Confección francesa de ropa
Cortinas de encaje
Cristalería
Cuchillos y marcos
Cuchillería
Cuellos
Decoraciones interiores
Dulcerías
Encojes
Equipajes
Fonógrafos
Fuente de refrescos
Güinetas
Instrumentos musicales
Joyería
Juguetes y juegos
Labores de ujeja
Lámparas
Lencería
Libros
Linoleum
Mojetas
Mantas y colchas
Mantelería
Máquinas de coser
Muebles
Pajamas y accesorios
Pañuelos
Papelería
Paraguas y sombrillas
Pianos
Pianos mecánicos
Plates
Porcelana y cristal tallado
Relojes
Restaurant
Ropa para automévil
Ropa blanca
Ropa para caballeros
Salón de Belleza
Sedas
Sombreros
Tapicerías
Tapices
Tela para vestidos
Terciopelos
Tiras bordadas
Uniformes
Vajillas
Velas



La Tienda de Wanamaker es una institución compuesta de secciones especiales, cada una de las cuales es completa en sí. Cada sección cuenta con mercancías escogidas y un servicio tan distinguido e individual como si fuese una tienda independiente. Sin embargo, todas están bajo el mismo techo, tienen un solo dueño, la misma gerencia y el mismo sistema.

Todas las secciones participan de las grandes ventajas, economías, seguridades, conveniencias, comodidades, hospitalidades, cortesías, privilegios y normas de este gran servicio cooperativo para beneficio del público.

El Departamento Latino-Americano de Servicio Personal

Este Departamento, hábilmente organizado, con personal de expertos e intérpretes, está bajo la dirección de Miss Rhoda Geddes, muy conocida en muchos países latino-americanos. El Departamento pone a la disposición de los visitantes, sin cobro alguno, su personal de compradores particulares, cuyos servicios están a sus órdenes para acompañarles a cualquier sección de la tienda e interpretar sus deseos a toda satisfacción.

Quienes deseen hacer sus compras por correo, también pueden valerse por correspondencia de este Departamento, pues desde hace muchos años viene sirviendo satisfactoriamente por correo a una extensa y selecta clientela latino-americana.

Cuando se encuentre Vd. en Nueva York, la hospitalidad de los Grandes Almacenes de Wanamaker está a sus órdenes. Queda Vd. atentamente invitado a dirigirse directamente al Departamento Latino-Americano de Servicio Personal.

Las Galerías de Modas

Las modas más notables de París y Nueva York hallanse felizmente reunidas en las Galerías de Modas. Ahí se encuentran exhibiciones que constantemente varían, presentadas a menudo con toda solemnidad, con el objeto de introducir las últimas novedades de París y Londres, las cuales después sirven de inspiración para los elegantes modelos de hechura americana. Estas secciones están divididas en sus correspondientes grupos para señoras, señoritas, y niñas.

El "Burlington Arcade" Para Caballeros

El "Burlington Arcade" ofrece un servicio inmejorable para los caballeros que acostumbran a llevar ropa de corte inglés, bien sea hecha o sobre medida.

Todas las mercancías de esta sección están hechas según los estilos más recientes de Londres, árbitro de la moda para caballeros, así como París lo es para la de señoras. El surtido incluye, trajes y chaquetas de casa, pantalones, sombreros, sobretodos, abrigos de pelo, impermeables, guapalvos, bastones, trajes smoking, trajes de etiqueta, paraguas y gorras.

Si no podemos tener el placer de servirle en persona, solicitamos el honor de hacerlo por medio del correo.

JOHN WANAMAKER

Broadway a la Cuarta Avenida, de Calles Ocho a Diez, Nueva York, E. U. A.

¡OJO CON LAS IMITACIONES!
EXIJA EN
LAS LATAS EL NOMBRE
DE LOS
"IMPORTADORES".



Mantequilla danesa

"LA VACA"

Muy exquisita
y absolutamente pura

Importadores exclusivos:

Sobrinos de Quesada

HABANA

:: SOCIALES ::

REINA verdadero entusiasmo entre nuestro gran mundo, para asistir a la fiesta que se celebrará el sábado y domingo próximo en Oriental Park, a beneficio del Taller "Mariana Seva" y del "Asilo Truffin". Está patrocinada por un Comité de Damas formado por las siguientes: Presidenta de Honor: Mariana Seva de Menocal; Presidenta: Mina Pérez Chaumont de Truffin; Vicepresidentas: Lila Hidalgo de Conill, Mercedes Lasa de Montalvo, María Montalvo de Soto Navarro; Secretaria: Ana María Menocal; Vice-Secretaria: María Luisa Gómez Mena de Cagigas; Tesorera: Mercedes Romero de Arango.

Vocales: María Herrera viuda de Seva, Dolores Portuondo de Núñez, Elena Desvernine de Desvernine, Marta Payne de Méndez Capote, Tecla Bofill de Dominguez Roldán, María Wilson de Villalón, Teté Bancos de Martí, Caridad Esteban de Sánchez Agramonte, Eloísa Saladriga de Montalvo, Emilia Borges viuda de Hidalgo, Rosa Rafecas viuda de Conill, Chichita Grau de del Valle, Condesa viuda de Buenavista, Isabel Pulido de Bustamante, Angela Fabra de Mariategui, Mrs. H. Morgan, Marquesa de Larriaga, Rosa Castro viuda de Zaldo, María de Cárdenas de Zaldo, María Teresa Freyre de Mendoza, Estela Broch de Torrente, María Luisa Menocal de Argüelles, Mercedes de Armas de Lawton, Blanca Broch de Albertini, María Dolores Machín de Upmann, María Carrillo de Arango, Loló Larrea de Sarrá, Micaela Mendoza de Carrillo, Elisa Silverio de Martínez, Vivita Rodríguez de Pino, María Antonia Mendoza de Arellano, Blanca García Montes de Terry, Mariana de la Torre de Mendoza, Mercedes Montalvo de Martínez, Juanita Eguleor de Rambal, Hemelina López Muñoz de Literas, Paulette Goicoechea de Mendoza, Amelia Hierro de González, Felicia Mendoza de Aróstegui, Hortensia Carrilol de Almagro, Margarita Mendoza de Carvajal, Aida López de Rodríguez, María Ruiz de Carvajal, Carlota Zaldo de Mendoza, Nena Ariosa de Cárdenas, Alicia Parraga de Mendoza, María Xenes de Primelles, Consuelo Lamar de Mendoza, Lola Soto Navarro de Lasa, Ofelia Crusellas de Seigle, Cristina Montoro de Bustamante, María Martín de Plá, Mercedes Romero de Arango, Amelia Rivero de Dominguez, María Martín de Dolz, Cristina Geats de Méndez, Graciela Cabrera de Ortiz, Ofelia Broch de Angulo, María Teresa Sarrá de Velasco, Consuelo García Echarte viuda de Schwab, Loló Valdés Fauly de Ruz, Bebé Vinent Mendoza, Consuelo Guas de Bouza, Eugenia Segre de Sardiñas, Carlota Fernández de Sangüey, Dulce María Junco de Fons, Juanita Cano de Fons, Conchita Fernández de Armas, Manuela Bériz de Valdés, Nena Gamba de Zaldo, Enima Cabrera de Jiménez Lanier, Esther Cabrera de Ortiz, María Teresa Demestre de Armenteros, Herminia Rodríguez de Argüelles, Clotilde Clausó de Argüelles, Rosita Echarte de Cárdenas, Juanilla Du Quesne de Cabrera, Marie Dufau de Le Mat, Nena Cotiart de Labarrere, Mercedes Marty de Baguer, Ernestina Varona de Mora, María Teresa Herrera de Fontanals, Regina Truffin de Vázquez Bello, María Julia Faes de Plá, Ofelia Abreu de Goicoechea, Margarita Zayas de Dufau, María Josefa S. de Rodríguez, Mireille García de Franca, Leopoldina Luis de Dolz, Lola Pina de Larrea, Esperanza Lasa de Montalvo, Pepa Echarte de Franca, Nena Valdés Fauly de Menocal, Leocadia Valdés Fauly de Menocal, Teté Larrea de Prieto, Sarita Larrea Kindelán, Susanita de Cárdenas de de García Tuñón, Rosario Arango de Arango, Luz Merelo de Pascual, Manuela Carreño de Suárez, María Angulo, Carmela Nieto de Herrera y la interesante María Radelat de Fontanals.



PANCHITO CABALLERO Y CRUZ

Engalanamos esta página con el retrato de este hermoso e inteligente niño, hijo de nuestro estimado compañero que en el periodismo Sr. Juan M. Caballero. "Panchito", por las bellas cualidades que en él descuellan, se hace querer de cuantos le conocen.

propietarios, asistimos a una comida en la que hubo derroche de exquisitos manjares y licores, los que nos dedicamos a redactar las crónicas sociales que tan agradables ratos nos proporcionan.

Respondiendo a tan amable invitación hicieron acto de presencia los queridos compañeros Enrique Fontanills, Julio de Céspedes, Eduardo Cidre, Alberto Román, Alberto Ruiz y José López Goldarás.

Cuando ya nos disponíamos a ir a la mesa, lugar que, a parte del apetito por su belleza nos atraía, llegaron los señores doctor Rafael María Angulo, Subsecretario de Instrucción Pública, Manuel T. Calvo, Canciller de Cuba en París y José Angulo, alto empleado de Instrucción Pública, quienes aceptaron la cariñosa invitación que les hicimos y nos honraron con su compañía. Tomamos asiento y comenzamos por aspirar el perfume de las delicadas flores que adornaban la mesa.

Embriagados por tan delicado aroma desgranamos elogios para los afamados hermanos Armand, dueños de "El Cí-cel", de donde procedían aquellas flores y por unanimidad fueron proclamados soberanos de la Boticarista y propietarios del mejor jardín de Cuba.

Llegaron los succulentos platos y los elogios fueron entonces para el amigo Dopazo que nos regalaba con ellos.

Riquísimo el menú.

Apertiva: Manjarón; Entremés variado; Sopa. Crema de Espárrago; Pescado; Pargo a la Chorrera; Entrante, Filete al Carmelo; Asado; Pato a la Cronista; Ensalada variada; Postre: Chirlita Rusa; Vinos: Castell de Remy, Blanco y tinto; Champagne Codornia, café, licores y tabacos.

Terminada la comida llegó el Director de Subsistencias Comandante Armado André, en compañía de Panchito González y Pepe Ebra, haciéndonos pasar más agradable nuestra estancia en aquel bello lugar orgullo de la aristocrática barriada del Vedado.

Desde el próximo Julio habrá un sexteto de cuerda para amenizar las comidas.

Después de la comida pasamos a visitar todos y cada uno de los departamentos del hermoso edificio y quedamos maravillados del buen gusto y elegancia que en todo se advierte.

Belleza y confort, he aquí dos palabras formidables para aplicárlas con toda propiedad a este coquetón edificio que airosa se levanta en los confines del Vedado.

A las once abandonamos el lujoso restaurant altamente agradecidos de los múltiples atenciones de que fuimos objeto por parte de los hermanos Dopazo.

Las bellas e inteligentes señoritas Estela Atalay, Sarah E. Martínez, Sarah Tiant, Ofelia Ramírez, Cefina Cardoso, Celia Rodríguez Photos y María García Meitín, alumnas del noveno grado del afamado colegio "Sanchez Tiant", celebraron su fiesta de graduación en la Academia de Ciencias la noche del 20 del actual.

El siguiente programa fue cumplido en todas sus partes:

- 1.—Himno Nacional Cubano.
- 2.—Lectura. Imitación de Cristo.—Ledo Roberto F Tiant.
- 3.—Piano. Nocturno de Hubert de Blanck. Srta Inés Vidal.
- 4.—Canto. Aria de Traviata.—Srta. Rosario Dueñas.
- 5.—Discurso Dr. Evelio Rodríguez Lendíán.
- 6.—Canto. Gioconda. Srta. Rosario Dueñas.
- 7.—Entrega de Diplomas. Mr. H. W. Bardwell.

Merece especial mención la angelical señorita Rosario Dueñas, la que posee una hermosa y bien timbrada voz.

Cantó la difícil aria de Traviata con gran maestría, siendo muy aplaudida.

También recibió muchos aplausos

En esta época del año en que el calor es sofocante, nada hay más agradable que comer al aire libre. Hoy cuenta la Habana con un nuevo y espléndido lugar: la hermosa y bonita terraza del restaurant "El Carmelo", que airosa se levanta frente al mar.

Galantemente invitados por los señores Dopazo y hermano, sus ricos



ISABEL CABRERA Y SANCHEZ

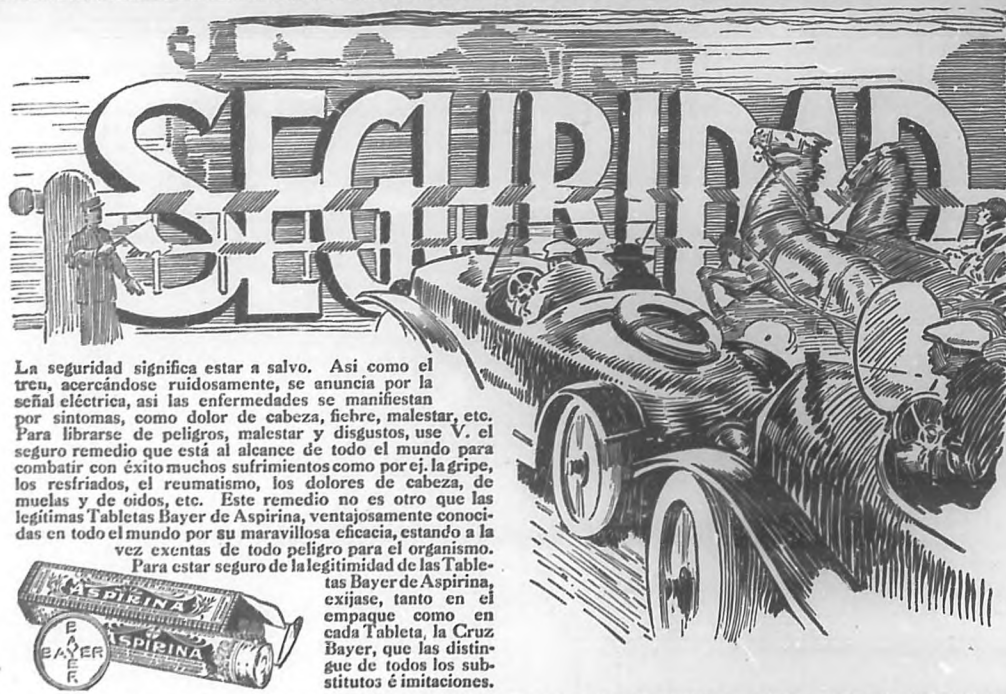
Culta y distinguida dama cubana, recientemente fallecida en el extranjero.



CARLOS MANUEL HERMOSA Y PARIOL

Gracioso niño, hijo de los estimados esposos Gabriela Pariol y Victoriano Hermosa.


(Pasa a la Pág. 23.)



SEGURIDAD

La seguridad significa estar a salvo. Así como el tren, acercándose ruidosamente, se anuncia por la señal eléctrica, así las enfermedades se manifiestan por síntomas, como dolor de cabeza, fiebre, malestar, etc. Para librarse de peligros, malestar y disgustos, use V. el seguro remedio que está al alcance de todo el mundo para combatir con éxito muchos sufrimientos como por ej. la gripe, los resfriados, el reumatismo, los dolores de cabeza, de muelas y de oídos, etc. Este remedio no es otro que las legítimas Tabletas Bayer de Aspirina, ventajosamente conocidas en todo el mundo por su maravillosa eficacia, estando a la vez exentas de todo peligro para el organismo.

Para estar seguro de la legitimidad de las Tabletas Bayer de Aspirina, exijase, tanto en el empaque como en cada Tableta, la Cruz Bayer, que las distingue de todos los substitutos é imitaciones.



Usted es joven o vieja según se sientan sus pies.

LOS callos adoloridos hacen fruncir el entrecejo y quitan la alegría. Ud. tiene la culpa de que sus pies se sientan "viejos", pues los Parches "El Gallo" volverán la vida a sus pasos y la sonrisa en su cara.

"El Gallo" quiere decir alivio inmediato y que el callo desaparecerá en 48 horas. Más de 70,000,000 de callos han sido ya destruidos por este sistema seguro y sin dolor.

¡Librese Ud. de los callos y olvide sus molestias!

En las droguerías y boticas puede Ud. obtener "El Gallo." Pero debe ser "El Gallo" en paquetes cerrados, pues ninguna substitución es "tan buena."



BAUER & BLACK
Fabricantes de vendajes
quirúrgicos, etc.
CHICAGO - E. U. A.



Teléfono automático: I-1858. Teléfono I-7 y 7029.

EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES

"EL CLAVEL"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

Pida Catálogo ilustrado gratis de 1917-18.

ARMAND Y HERMANO

Oficina y Jardín,

GENERAL LEE Y SAN JULIO
MARIANAO

Anúnciese en "Bohemia"

su acompañante la sugestiva señorita Mercedes Aguayo. Numerosa y escogida la concurrencia, destacándose entre las señoritas por su belleza, distinción y simpatía, mi buena amiga Estela Atalay. Nuestra felicitación a las encantadoras señoritas que de manera tan brillante han terminado sus estudios.



JENNY DE LA TORRE DE GARCIA

el doctor Bernardo J. Jiménez, el señor Rafael Albear y el notable clínico doctor Luis Ortega. Por el joven García Fose, el doctor Leopoldo Kiel, el doctor Rafael de la Torre y Ramiro Guerra.

Rumbo a Varadero, la bella playa de Cárdenas, partieron los felices contrayentes. Por su eterna dicha hacemos votos.

Conservatorio Granados.

En los exámenes celebrados últimamente en este acreditado plantel de educación artística que dirige una notable pianista cubana, la Srta. Flora Mora, han obtenido muy buenas calificaciones las siguientes alumnas: María Guitian, Aurora Menéndez, Graciela Pujol, Zenaida García Vilaplana, Consuelo Custodio, Florita Prado, María Soler, Elisa P. de Rodríguez, Virginia Carreño, Pura Ramos, Palmira Ros, Conchita García y Margarita Mendoza.

Felicidades a las estudiosas jóvenes y a sus profesoras las señoritas Flora y Laura Mora.

Pertinaz dolencia retiene en el lecho a nuestro querido compañero Pedro A. Valer, redactor artístico de esta Revista.

Por ello se ven privados los pequeños lectores de BOHEMIA, esta semana, de la divertida historieta de "Pepito y Rocamora."

Que cuanto antes recobre la salud perdida el querido amigo y leal compañero.

De la vecina república norteamericana nos llega la fatal nueva del fallecimiento de la culta y distinguida



NISE GUITIAN Y PEÑALVER
Hermosa niña, hija de los estimados esposos Nise Peñalver y Ramón Guitian.

nocal, cuya habilidad y ciencia son notorias. Por el total restablecimiento del paciente hacemos fervientes votos.

El pasado sábado y a presencia de numerosos amigos de los esposos Paniagua-Romañach, tuvo efecto en la iglesia del Vedado el bautizo del precioso niño Mario Romañach y Paniagua.

Fueron padrinos la respetable dama señora Mariana Potes, viuda de Paniagua y el culto y simpático joven Miguel de Paniagua, Sub-Director del Departamento de Comunicaciones. Al consignar esta nota en la presente crónica, nos complacemos en formular votos por la felicidad del nuevo cristiano, así como por la ventura de sus amantísimos papás.

Entre los Rodolfos que el pasado jueves celebraron su onomástico, encuéntranse nuestros buenos amigos el señor Rodolfo Catalá, Secretario particular del



LEONARDO GARCIA FOSE

Secretario de Hacienda; el doctor Rodolfo Méndez Peñate, el celoso y simpático Administrador del Teatro "Payret" y el señor Rodolfo Carrión y Benítez, consecuente amigo y excelente compañero que a diario comparte con el alto personal de BOHEMIA las labores de su administración.

En la morada de los padres de la novia se celebrará el día 5 del actual, la boda de la sugestiva señorita Ana Sotelo y Morales y el joven Manuel Larañes y Gómez.

A las nueve p. m.

Acaba de obtener el título de doctor en Farmacia tras brillantísimos exámenes, la encantadora señorita Eloísa González y Rodríguez.

En los exámenes de la Academia Municipal de Música, obtuvo la calificación de sobresaliente en el quinto año de piano, la inteligente señorita Eloísa Damián.

Los conciertos dominicales del Balcón "Las Playas", se ven concurridísimos.

La buena administración de los simpáticos jóvenes Raúl Porto y Juanito Corujo, ha logrado que se reúna en el elegante balneario lo más selecto de nuestra sociedad.

Acaba de fallecer en esta capital, tras crueles padecimientos, la bondadosa señorita María Aurelia Fernández Criado.

SRTA. CELIA MARIA IBANEZ

Hónrase esta página ostentando la linda figurita de la Srta. Celia María Ibáñez, al cumplir sus quince primaveras. Es bella y simpática. Y algo más. Modesta y estudiosa. Cursa de manera brillantísima sus estudios de piano. Al saludarla en este día hacemos votos por su felicidad.

dama Isabel Cabrera y Sánchez.

Su temprana muerte ha causado honda aflicción, pues era muy estimada por sus relevantes prendas personales.

Reciban sus familiares, muy particularmente su hermano, nuestro distinguido amigo Sr. Rafael Cabrera, Representante a las Cámaras, nuestra más sentida condolencia.

En la pasada semana fué operado de apendicitis el prestigioso caballero señor Claudio G. Menocal.

Su estado es altamente satisfactorio.

Efectuó la operación en la bien montada clínica "Raimundo Menocal" el reputado cirujano doctor Rafael Me-

mientos, la bondadosa señorita María Aurelia Fernández Criado.

Paz a sus restos.

El joven Joaquín Alsina ha pedido en matrimonio a la angelical señorita Ofelia Mejer y Martín.

La petición oficial fué hecha por el padre del novio señor Juan de la Cruz Alsina, ex-representante a la Cámara.

Después de agradable temporada por los Estados Unidos se encuentra de nuevo en esta ciudad, la bella señorita Ana Rosa Fernández Valle.

Raquel Catalá y Orbea, la (Pasa a la Pág. 25.)



MARIA GUITIAN Y PEÑALVER
Hermana gemela de Nise, cuyo retrato hace "pendant con el presente, en esta página."

Multiplique Vd. su dinero

COMPRANDO ACCIONES DEL TELEFONO SISTEMA MUSSO, PROXIMO A ESTABLECERSE EN TODO EL MUNDO CIVILIZADO. HOY ESTAN A LA PAR: PERO MUY PRONTO, CUANDO EL EQUIPO PARA LA PRIMERA ESTACION LLEGUE A LA HABANA, SUBIRAN DE VALOR.

NO ES DIFICIL AUGURAR CUAL SERA EL EXITO DE UN TELEFONO POR MEDIO DEL CUAL, DESDE SU PROPIA HABITACION, PODRA USTED HABLAR CON TODOS LOS ESTADOS UNIDOS A UN PRECIO IRRISORIO.

LA COMPANIA HA DECIDIDO DEDICAR LA MITAD DE LA RECAUDACION COMO DIVIDENDO PARA LOS ACCIONISTAS Y LA OTRA MITAD LA DESTINA A TENDER LOS CABLES ENTRE LAS 23 NACIONES DONDE EL DOCTOR MUSSO TIENE CONCEDIDA ESPECIAL AUTORIZACION, AUSTRALIA INCLUSIVE.

NO SE EXPIDEN MENOS DE CINCO ACCIONES. LOS TITULOS SON DE 5, 10, 20, 25, 50 y 100.

No hay acciones preferidas: todas son comunes, con un valor, a la par, de diez pesos cada una.

EL CAPITAL AUTORIZADO DE LA COMPANIA ES DE 25 MILLONES DE PESOS Y LOS TITULOS SE ESTAN VENDIENDO RAPIDAMENTE.

NO DESPERDICIE ESTA BRILLANTE OPORTUNIDAD Y DIRIJASE HOY MISMO A LAS OFICINAS DEL AGENTE GENERAL EN CUBA, Sr. P. Pietropolo, Manzana de Gómez

310 y 311.

Intercontinental Telephone
& Telegraph Company.

Espanta Moscas

(Fly Skoot)

ELIMINA LAS MOSCAS DE LOS ANIMALES, DE LOS ESTABLOS, BASUREROS, CHIQUEROS, ESTERCOLEROS, ETC.



Analizado con el mayor éxito por el Departamento de Veterinaria y Zootecnia de la Estación Experimental Agronómica de Santiago de las Vegas.

Se recomienda a todos los ganaderos y personas interesadas en la crianza de animales.

Pida la certificación que acredita la excelencia del producto a

The Indian Chemical Co.

(S. A.)

APARTADO 2024.

HABANA-CUBA.

ELIXIR GRANULADO VINO DE
KOLA-MONAVON
TÓNICO GENERAL RECONSTITUYENTE
LABORATOIRES REUNIS MONAVON & VACHERON, S^{rs} FOY-LÉS-LYON (Francia)

Les Grandes Modes de París

Esta es la mejor moda, contiene los últimos modelos en trajes de casa y de calle, trajes para niños, sombreros. Un año... \$ 8... Seis meses, \$ 4... Número suelto, 75 centavos. Pidan muestra y le será enviada, al recibo de 4 centavos en sellos. (ROMA) de Pedro Carbón, O'Reilly 54, esquina a Habana. Esta casa también vende las mejores publicaciones en castellano, como son PLUS ULTRA, CARAS Y CARETAS, Unión Panamericana, La Revista del Mundo, Social, Chic, Hojas Selectas, Bohemia. Todas se venden por números y se hacen suscripciones.



El té Indio marca TLEY'S,

es de Inmejorable calidad.

Pida una muestra a

"ROMA" de Pedro Carbón,

y se le envía al recibo de 2 cts.

en sellos de correo.

O'Reilly 54, esquina a Habana.

El espíritu del Clown Bell

a viajar con más de veinte jaulas de pájaros, y todo por capricho. (De la Pág. 11.)

—¿Quiéren contarme un caso cómico de su vida?

Se quedan pensativas largo rato y me responden.

—No hay ninguno, no recordamos. tal vez algún caso serio, pero cómico nó.

—¿Ninguno?

—Ninguno.

—Entonces lo tendré que inventar.

—Las digo para convencerlas, pero Nelly me replica sonriendo un poco temerosa.

—No hará eso ¿verdad? no hará eso.

Carlos llega en aquel momento; expóngole mis deseos, un caso cómico; el rápidamente me replica

—Cómico ninguno, serio, trágico, sí, entre otros, uno, es este de tener propiedades y hogar en México y llevar ahora ocho años de hotel en hotel, sin haber ido por allá.

Yo he callado, no he querido contrariarle; pensé para mí que no es ello nada trágico ni excesivamente triste, pero hay en todos estos artistas, el aspecto de una gran familia, apacible, tranquila, unida por el afecto, y para quienes los contratiempos corrientes de la vida, tienen el aspecto de terribles y trágicos problemas. Son buenos artistas, son buenos hermanos, son un poco melancólicos, no tanto Silvia que rie feliz, Judith, que rie apenas pensando en ser feliz. Ellas son más alegres, y todos finos, correctos, tal vez como soñó el célebre payaso, el gran Ricardo Bell; unidos siempre, apretados, marchando por el camino de la vida, defendiéndose todos y cada uno con la fuerza que les da esa misma unión.

¡Oh! gran Bell, inimitable payaso: tu mejor obra vive y subsiste fuerte, granítica, al través de los escenarios, de los países, de las abigarradas muchumbres, tu mejor obra, a que pocos conocen porque no haría reír, porque no es una pantomima, sino una realidad tangible. Un hogar, ¿y que es eso? preguntarán muchos... entre ellos algunas que tal vez tengan en su día una estatua.

El Brujo Bohemio.

75c moneda de E. U., en equivalente en Cien Pesos o sellos, cubre el importe de cualquiera de los siguientes libros de música para piano, propios para celebrarse en el 2do. año:
LAS SELECCIONES MÁS POPULARES DE LAS OPERAS, que contiene 29 piezas fáciles.
LOS DOS PARA PIANO N.º 5 POPULARES, contiene 19 piezas de autores clásicos arregladas para tocar a 4 manos.
CARLOS TONELLA
280 Pearl Street New York, E. U. A.



Siga el Buen Camino

si quiere vivir dichoso. Ya cada nueva etapa, antes de seguir adelante, examine el estado de sus fuerzas físicas, pues cualquiera que sea su objeto en la vida, no podrá conseguirlo si no cuenta con salud. La sangre es la fuerza motriz del cuerpo humano y no puede V. ir lejos si ella es de mala calidad; ni puede gozar buena salud si la sangre es impura. Por lo tanto, al emprender un nuevo camino, regrese a su sangre con las

Pildoras Rosadas de Dr. Williams

que son el mejor renovador sanguíneo que se conoce.

V. se siente débil.

V. las necesita.

V. debe probarlas.

NO PIERDA TIEMPO.

Conservatorio Falcón

—de—

MUSICA DE LA HABANA

San Lázaro núm. 114

Teléfono A-2335

"Colegio de Especialidades Azucareras"

CARLOS J. VALDES

Director-Propietario

CAMPANARIO 209 (Altos)

APARTADO 2595.

Cursos para Químicos Azucareros y Maestros de Azúcar por el Plan "Valdés".

Enseñanza rápida, positiva, intensa.

Aulas, Laboratorios, Biblioteca, Talleres.

Químico Azucarero, la carrera del porvenir, se aprende con poco dinero y en poco tiempo en este Colegio.

EL CURSO SE ABRE EL DÍA PRIMERO DE JULIO.

PIDA PROSPECTOS

:: SOCIALES ::

delicada y bella señorita hija del Director de "El Figaro", contrará matrimonio en breve con el querido compañero Bernardo C. Barros.

El pasado jueves celebró su fiesta onomástica nuestro querido compañero, el apreciable joven Rodolfo Nogueira, Director de "El Estudiante". Con tal motivo, se vió muy felicitado y agasajado el apreciable amigo.

Fausto. No pueden negarse los éxitos de este elegante teatro, orgullo de nuestra urbe. Lo prueba la selecta concurrencia que a él asiste los lunes y jueves, días de moda, dedicados a nuestra sociedad distinguida, en los que la Empresa actual, disponiendo de los más valiosos elementos, ha logrado por fin ofrecer a nuestras familias, que allí asisten atraídas por las excelencias del espectáculo, lo más sobresaliente del arte mudo, creado por las más acreditadas marcas europeas y de Norte América.

También los martes y viernes se han organizado funciones extraordinarias, a las que su culto público ha correspondido.

Y en apoyo de lo que dejamos anotado podemos ofrecer a nuestros amables lectoras la nota a continuación de un buen número de proyecciones que se estrenarán, la cual nos fué facilitada atentamente por la Empresa.

Esta noche habrá un gran lleno en tercera con motivo de repetirse la preciosa cinta "Malombra", por Lydia Borelli.

El lunes, día de moda, estreno en Cuba de "La Bolsa", por Wilton Lacange, en cinco actos.

Y el martes también por primera vez en Cuba se presentará el famoso actor William S. Hart interpretando: "El hombre Silencioso", intenso cine-drama en cinco actos.

Miércoles en tercera tanda "Invencible", por Fannie Ward.

Y jueves, gran función de gala a beneficio de la Cruz Roja Americana, presentándose de nuevo la sensacional proyección "Humildamiento del Lusitania".

Próximamente se estrenará "El Detective 'g' la Montaña", "La Dama de las Camelias", "La Expóstita" y "El Triángulo Amarillo".



PAQUITO CRESPO Y MARTINEZ

Hermoso niño, encanto del hogar de los estimados esposos "Coacha" Martínez y Francisco Crespo.

Se encuentra en franco período de convalecencia de la enfermedad que puso en peligro su vida, la distinguida dama Charito Armenteros de Herrera.

Gustosos consignamos tan grata noticia.

Para el joven Joaquín Lancia ha sido pedida la mano de la agraciada señorita Mercedes Eulalia Adam.

La boda no se hará esperar.

Hace varios días hicieron brillantes ejercicios y exámenes, del grado de Bachillerato, las señoritas María García Garófalo, hija y hermana respectivamente, de nuestros compañeros en la prensa, señores Manuel García Garófalo y García Garófalo Mesa. Esta linda y virtuosa señorita, con brillantes notas ha terminado sus estudios de Bachiller en el Instituto Provincial de Santa Clara, con tan notable competencia, que asegura una sobresaliente doctora de nuestra Universidad a donde ingresará en breve. Nosotros la felicitamos cordialmente y hacemos extensiva la felicitación a sus señores padre y hermano, Manuel García Garófalo y M. Garófalo Mesa.

También debemos felicitar a la señorita Rosa Gari y Hernández, por iguales ejercicios, aunque le restan dos asignaturas para obtener el grado de Bachiller que seguramente obtendrá con notoria brillantez, en el propio Instituto de Santa Clara.

La preciosa joven, hija de nuestro amigo señor Alberto Gari, seguirá la carrera de Cirugía Dental, en la que dadas sus brillantes condiciones personales obtendrá grandes triunfos.

Lleguen a ella y a su señor padre, Alberto Gari, nuestra felicitación y alientos más sinceros.

Muy concurrida se vió la matinee celebrada por la Asociación "Los Jóvenes del A. B. C." en los salones de los Proprietarios de Medina.



para el hogar y el automóvil

Con la Cera Preparada de Johnson las señoras pueden conservar la brillantéz de los espejos, piano, obra de madara, pisos, linóleo. Con la

CERA PREPARADA DE JOHNSON

los automovilistas pueden hacer que el coche esté siempre como nuevo. Se requiere muy poco tiempo, pues limpia y lustra a la vez. Conserva y protege el acabado más fino, haciendo mayor su duración, cubre las rayas y evita que el barniz se parta. Produce una superficie dura, como cristal, que corta el agua y no recoge el polvo.

La Cera Preparada de Johnson se fabrica en forma líquida y en pasta. Su composición es idéntica y varían solamente en la forma. Muchas personas perfieren la cera líquida, porque requiere muy poco frotamiento.

Insista Ud. en obtener los productos Johnson. Si su vendedor no los tiene, él puede obtenerlos de nosotros directamente.

De Venta En

Los Principales Almacenes, Ferreterías, Garages y Mueblerías

Fabricantes: S. C. Johnson & Son Racine, Wisconsin, E. U. A.

"Tiz" el Único Remedio para los Pies Cansados y Adoloridos

Para callosidades en los pies, cansancio, Dolores, inflamación y callos, use "Tiz".



"TIZ" hace que mis pies parezcan más pequeños." Las personas que tienen que estar de pie durante la mayor parte del día, saben lo que es tener pies cansados, adoloridos, sudosos e inflamados. Estas personas usan "Tiz", y se curan los males de los pies solamente con "Tiz". Con él tienen sus pies en perfectas condiciones. "Tiz" es el único remedio en el mundo que extrae todo el sudor venenoso de los pies, que es la causa de que éstos estén inflamados, cansados y adoloridos. Cura instantáneamente el dolor en los callos, juanetes y callosidades en los pies. Es un remedio espléndido. ¡Oh! qué bien me siento los pies después de usar "Tiz." No tendrá que cojear más o tener esa cara de dolor. Los zapatos no le apretarán ni le molestarán los pies.

Compre una caja de "Tiz" hoy en cualquier botica. ¡Piense en esto! todo un año de bienestar para sus pies por poco dinero.

SE ENNEGREGIO LA CABELLERA CANOSA

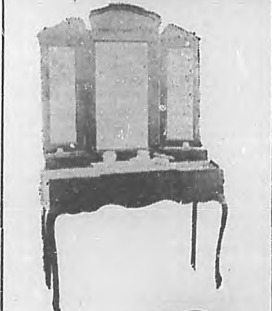
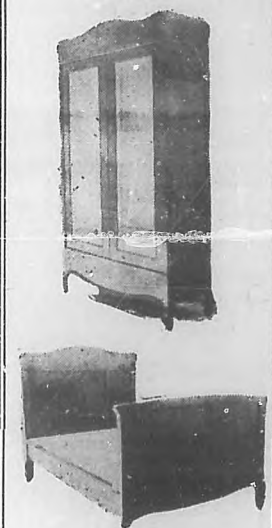
Una Señora de Kansas City que se Pone el Pelo Negro y lo Estimula a Crecer por un simple procedimiento Casero.

Como Dice que lo Hizo.

Una distinguida señora de Kansas City (Missouri), refiere cómo se quitó la canas por un simple procedimiento casero y dice: "Toda persona, señora o caballero, se puede ennegrecer el pelo blanco o descolorido, estimularlo a crecer y ponerlo sedoso y lustroso, preparando en casa esta receta: Echese 30 gramos de ron de malagueta (Bay Rum) en ¼ litro de agua, añádase una cajita de Compuesto de Barbo y 7½ gramos de glicerina, todos estos ingredientes comprados en cualquier botica y muy baratos; aplíquese el tratamiento al pelo dos veces cada semana hasta conseguir el color apetecido. Hace todo esto: alivia la picazón, es excelente para la caspa, no es pegajoso, pero tampoco se destiñe y le quita 20 años de encima a la persona.

OCASION UNICA Por solo 195 pesos

JUEGO DORMITORIO CEDRO MACIZO, IGUAL MODELO



Visiten nuestra exposición. Tenemos otros modelos al mismo precio.

TROCADERO 75 Teléfono A-8971 "LA EQUITATIVA"

COMO DAR A LUZ NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS SIN TEMOR A DOLORS Y COMO LLEGAR A SER MADRE

Se ofrece al público de este país un producto que por espacio de 46 años, ha hecho la felicidad de gran número de familias de los Estados Unidos de América y demás países del mundo. Se llama el Compuesto Mitchell y con su uso se reducen los horribles sufrimientos del parto, proporcionando el desenvolvimiento de este suvamente, sin grandes molestias para la madre y con beneficio del bebé, que nace hermoso, sano y robusto. También es de inestimable valor cuando se toma después del parto, porque acelera el restablecimiento, evita complicaciones, ejercita acción sobre los pechos y glándulas secretoras de la leche, dando lugar a que ésta salga en la debida cantidad y calidad para que la madre pueda alimentar al recién nacido. Es puramente vegetal y se vende garantizado. No contiene opio, morfina ni ningún otro anestésico de estos. Obra directamente sobre las partes del cuerpo de la mujer afectadas por el embarazo, llevando éste hasta el fin como una función fisiológica sencilla. Fructuoso, usado y lo adoptará porque su convencimiento personal de sus excelentes cualidades le demostrará que es indispensable. Sus sufrimientos y angustias durante la maternidad, su pronto restablecimiento después del parto y su excelente estado para desempeñar las funciones de madre criando en su pecho su amado niño, se lo proporcionan el COMPUESTO MITCHELL. Pídalo en las Boticas y Droguerías. Cada paquete va acompañado de un folleto que dice: "Como dar a luz niños sanos y robustos sin temor a dolores" y "Como llegar a ser madre." También contiene consejos muy valiosos y datos interesantes que toda mujer debe saber. Dr. J. H. Dye Medical Institute, Buffalo, N. Y., E. U. de A.

Padecimientos Del Estómago Son Debidos A Acidez

Da un Medio Digno de Confianza, Cierto y Rápido de Alivio para Indigestión Ácida.

Las nombradas enfermedades del estómago, tales como indigestión, gas, acedia, dolor del estómago e incapacidad de retener el alimento en el estómago, de cada diez casos, nueve, son evidencias simplemente de que se está efectuando secreción excesiva de ácido en el estómago, causando la formación de indigestión gaseosa y ácida.

El gas dilata el estómago y causa esa sensación de lleno opresiva y ardiente conocida algunas veces como acedia, mientras que el ácido irrita e inflama las delicadas paredes del estómago. El padecimiento nace enteramente del excesivo desarrollo o secreción de ácido.

Para suspender o prevenir la agriación de los alimentos contenidos en el estómago y para neutralizar el ácido y hacerle blando e inofensivo, una cucharadita de magnesia bisurada, efectivo y buen correctivo de estómagos ácidos, debería tomarse después de las comidas en un cuarto de vaso de agua caliente o fría, o en cualquier tiempo que se sienta gas, acedia o agrura. Esto armoniza el estómago y neutraliza la acidez en unos cuantos momentos y es un remedio perfectamente inofensivo y muy barato.

Un antídoto, tal como la magnesia bisurada, el cual puede obtenerse en cualquier droguería, ya sea en polvo o en forma de pastillas, habilita al estómago a efectuar propiamente sus funciones sin la ayuda de digestivos artificiales. Hay varias formas de magnesias, así es que esté cierto de pedir y tomar únicamente Magnesia Bisurada, la cual es preparada especialmente para los fines antes indicados. Magnesia Bisurada se encuentra de venta en todas las boticas y droguerías.

: : SOCIALES : :

(De la Pág. 25).

El día 22 de los corrientes tuvo efecto en el Chalet Villa Celia, en Jesús del Monte, la boda de la encantadora señorita Francisca Nápoles Bernat y el culto joven Abelardo Pineda, hijo del antiguo y querido compañero en el periodismo señor Eduardo Pineda.



Francisca Nápoles de Pineda.



Abelardo Pineda.

La ceremonia tuvo carácter íntimo, ante el juez municipal de Arroyo Naranjo, señor José Pérez Trujillo, siendo testigos del acto, el licenciado Fernando Arraz de la Torre, Celedonia Bernat de la Torre y el querido "confrere" señor Alberto Ruiz, por la novia y el señor Rafael Arús, el bien querido Administrador de "El Mundo", representado por nuestro estimado compañero Enrique Palomares; el licenciado Manuel Lazo y Ramos y el señor Pío Gaunard director de Comercio e Industria, por el novio.

No reviste el matrimonio civil el aparato ceremonial del matrimonio religioso, pero no obstante eso, la casa donde éste se celebrara, se adornó con un vistoso decorado de flores y plantas que le daban un bello aspecto. Por la felicidad de los nuevos esposos hacemos fervientes votos.

Ha sido pedida la mano de la agraciada señorita Rosalía Fernández y Valdés Álvarez para el correcto y simpático joven Julián Arteche y Hernández.

La boda no se hará esperar.

El reputado hombre de negocios y representante de importantes casas francesas en esta capital, señor Louis Brunschwig nos participa que por escritura número 213 otorgada en esta ciudad el día 16 del corriente mes, ante el Notario doctor Tomás Salaya y de la Fuente, ha sido disuelta la sociedad que giraba en esta plaza bajo la razón social de "Brunschwig y Compañía", habiéndose adjudicado todas las pertenencias sociales de todas clases a tan prestigioso caballero, socio de la disuelta entidad y a quien se nombró liquidador de la misma.

Definitivamente, el domingo 21 del próximo mes de Julio tendrá lugar, bajo el mamoncillo de los jardines de "La Tropical", el almuerzo homenaje en honor del notable poeta José M. Poveda.

Apenas lanzada la idea se ha adherido a ella, cuanto vale y significa entre nosotros.

Podemos contar entre ellos, a los señores Manuel Sanguily, Sánchez de General Asbert, Coronel C. de la To-Dustamante, Manuel Varona Suárez, riente, doctor Antonio Gonzalo Pérez, doctor Aróstegui, Regino Truffin, A. San Miguel, Comandante Armando André, Coronel Celestino Baizán, José Manuel Cortina, Juan C. Bravo, Wilfredo Fernández, Dr. Arturo Méndez, doctor Maza y Artola, M. Márquez Sterling, Dr. Vidal Morales, G. Campos Marquetti y otros.

Las casas importadoras Calle y Compañía y Alonso Menéndez, han ofrecido los vinos, para este homenaje que resultará hermoso.

El pasado viernes celebró sesión extraordinaria, la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de la Habana, en su hermoso local de Cuba 84 A.

MANUEL CALZADILLA.

No se queje del verano, lectora, sino de su descuido al no adquirir corsets, fajas y ajustadores de La Habana, que están hechos expresamente para la estación.

Estos artículos son fuertes, cómodos, frescos, higiénicos y, sobre todo, elegantísimos. Cuando se emplea en su confección, es de primera clase.

Veamos los distintos modelos en el departamento de corsets, fajas y ajustadores de la sedería "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel.

Alivio Para Los Dolores



¡QUÍTESE Ud. el dolor lo mismo que millares de personas lo han hecho, aplicándose el linimento de Minard, que es una prescripción vieja y segura. No existe otra medicina que obre con tanta rapidez ni con tanta eficacia. Es pura y antiséptica, calma el dolor de los pies cansados y adoloridos; para el dolor del pecho y de la garganta, y para las torceduras y magulladuras. No se puede estar sin él. Nunca deja de curar y no es capaz de dañar o quemar la piel. No sufra Ud. Compré en la botica o tienda, genera un frasco del linimento Minard.



Minard's Liniment Mfg. Co. Framingham, Mass., E. U. A.

¡Usted está bilioso! Limpiese el Hígado y los Intestinos esta noche.

No siga jaquecoso, con mal aliento y el estómago agriado.

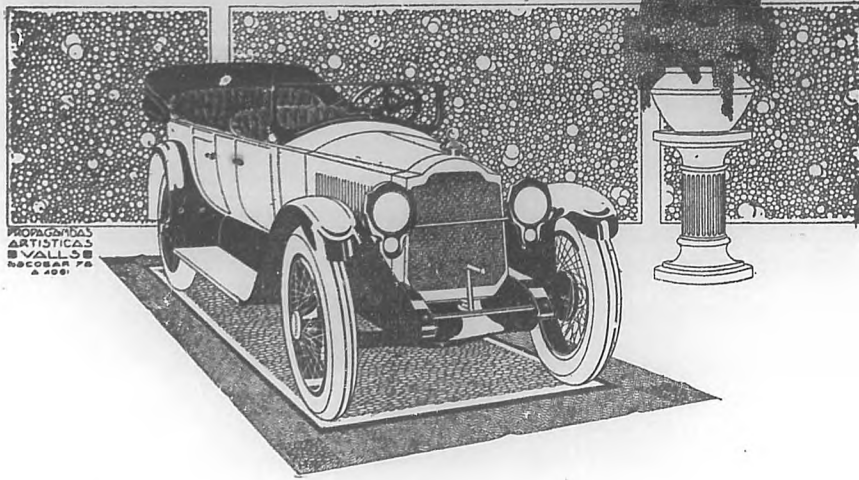
¡Despierte satisfecho! El mejor laxativo para hombres, mujeres y niños.



¡Goce de la vida! Quítese toda esa hiel y ese veneno intestinal que le carga la cabeza, le empuja la lengua, le pone el aliento fétido y le agría el estómago. No permanezca bilioso, atomado, jaquecoso, estreñido y resfriado. Vaya a la botica, compre una caja de Cascarets, tome uno o dos esta misma noche y hará la limpieza mejor y más suave de intestinos que hizo en su vida. Cuando se levante, se sentirá como si fuera otra persona, de puro aliviado. Los Cascarets nunca dan cólico ni hacen mal como las sales, píldoras o calomelano. Hacen el efecto sin que apenas se sienta haber tomado un castórico. Las madres deben dar Cascarets a los niños cuando se quejan, están malos, biliosos o con fiebre; un Cascarets entero, a cualquier hora, hace gran efecto y no causa inconveniencia.

cerveza inglesa Cabeza de Perro Pida Media **DOC'S HEAD GUINNESS** la única cerveza negra verdad conocida en el mundo entero Tome un NIP En las comidas

EL SUMUN DE LA ELEGANCIA, POTENCIA Y CONFORT.



PROYECTOS
ARTISTICOS
DE VALLOS
BOCOSAN 76
A 426

LA NUEVA CREACION PACKARD 1918

UNICO GRAN PREMIO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE SAN FRANCISCO
TOLKSDORFF Y ULLOA. PRADO 3 Y 5. TELEFONO A-6028.

VIAJES DE RECREO

DE LA ESTACION CENTRAL

Arroyo Arenas	\$ 0.15	San Francisco	\$ 0.18
Cano	0.20	Cotorro	0.24
Punta Brava	0.28	San José	0.54
Hoyo Colorado	0.38	Guines	0.66
Caimito	0.50		
Guanajay	70		

SALIENDO LOS TRENES CA-
DA HORA
DESDE LAS 5 A. M. HASTA
LAS 8 P. M. ULTIMO TREN
11.20 P. M.

SALIENDO LOS TREMES CA-
DA HORA DESDE LAS 5.50 A.
M. HASTA LAS 7.50 P. M. UL-
TIMO TREN 11.10 P. M.

POR LOS BELLOS CAMPOS
DE CUBA

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1856. DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS CAPITAL: \$8.000.000
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA
Callejón 138.—Monte 202.—Oficinas 42
Delascoain 20.—Egido 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Banes	Mayarí
Cienfuegos	Guantánamo	Nuevitas	Yaguajay
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Estabato
Matanzas	Holguín	Ranchuelo	Placetas
Santa Clara	Cruces	Encrucijada	S. A. de los Baños.
Pinar del Rio	Bayamo	Marianao	Victoria de las Tunas
Sancti-Spiritus	Camagüey	Artemisa	Morón
Cabañero	Camajuaní	Colón	Santo Domingo
Sagua la Grande	Unión de Reyes	Palma Soriano	

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circulares.
Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

Anúnciese en "BOHEMIA"

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS
EN GENERAL, CAJAS DE SE-
GURIDAD Y DEPARTAMEN-
TO A CAJAS DE AHORROS.

HABANA.

Aguiar núms. 106 y 108

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS. KOLA Y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de Moor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 18, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

Las Comidas no le Ha-
rán Daño. No Sufrirá
de Indigestión, Gases
o Acidez en el Es-
tómago

Coma sin temor a agruras, acedia,
flatulencia o dispepsia.

Tan pronto como la "Diapepsina
de Pape" llega al estómago,
todo dolor desaparece.

Si las comidas no le caen bien,
o se siente usted entumecido y
cree que es la comida que lo lle-
na; si por poco que usted coma
le cae como un pedazo de plomo
en el estómago; si tiene dificulta-
des en respirar después de haber
comido, eructos ácidos, alimento
no digerido, acedia, o flatulencia,
no le quepa la menor duda que
usted necesita algo que le contenga
las fermentaciones de los ali-
mentos y le cure la indigestión.

Si usted quiere que cada por-
ción de comida que se eche al es-
tómago le alimente y dé fuerza a
su cuerpo, debe tener el estómago
libre de sustancias venenosas,
acidez excesiva y gases en el es-
tómago, no permitan la buena
digestión y causan que muchas
personas sufran de dispepsia, do-
lores de cabeza, bilis, estreñimien-
to, retortijones de estómago, etc.
Usted también sufre del estóma-
go, aunque usted lo llame de otra
manera; el mal está en que lo que
usted come no lo digiere, sino que
se fermenta y pone agrio, produ-
ciendo enfermedades.

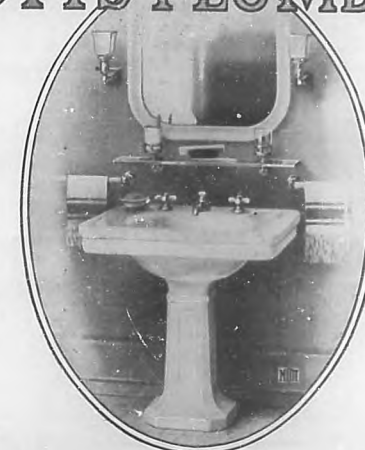
Una caja de "Diapepsina de Pa-
pe" cuesta muy poco en cualquier
farmacia y convencerá a la per-
sona que sufre del estómago, cin-
co minutos después de haberlo to-
mado, que la fermentación y acidez
en el estómago son la causa
de la indigestión.

No importa que usted llame a
su padecimiento, catarro en el es-
tómago, nerviosidad, gastritis, o
cualquier otro nombre; siempre
acuérdesese que en cualquier botica
puede comprar un remedio que
alivia al instante que lo tome.

La "Diapepsina de Pape" regu-
larizará los desarreglos del es-
tómago en cinco minutos, y ayuda-
rá a digerir prontamente, sin mo-
lestia o incomodidad, no importa
lo que coma.

MOTT'S PLUMBING

Si lo que Vd.
desea es un ar-
tículo bueno y
durable esta es
la clase que Vd.
necesita.



No es vulgar ni
corriente pero
económico y
práctico a la
larga.

Teléfonos: PONS y Ca. S. en C. Apartado Núm.
A-3131. EGIDO 4 Y 6 169.
A-4296.

GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN

GLICEROFOSFATOS de CAL y de SODA
El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.
ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS

Infalible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento
de los Niños, Amamantamiento, Fiebre, Neurastenia, Exceso
de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche.
Para los diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.

Venta al por Mayor: 18, Rue de Poissy, PARIS. — AL POR MENOR: En las Farmacias principales.

Cognac Moullon EXQUISITO

Si usted desea que sus
productos sean conocidos
anuncie en
"BOHEMIA"
la Revista de mayor cir-
culación en la República
de Cuba.



Señoras y Señoritas de la sociedad
Muchas de las señoras más
notables de la sociedad han
obtenido el espíritu francés
nuevo, acertado, por el uso
con el uso constante de la
Crema Oriental
de Gouraud
que perfuma, suaviza y en-
durece la piel, la hace más
fina, más blanca y más
atractiva. Se vende en
FRANCIA y en todo el mundo.
FABR. Y EXPORT. G. ROU, San Yago

Para el artrismo

Diabetis.

19, Avenue de Villiers
PARISURASEPTINE
ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0.60 centg. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Déisis de 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase Hospital de París.
En Internos de los 19: Avenue de Villiers.-PARIS.Es el antiséptico uri-
nario por excelencia.¡Su niño enfermizo
está estreñido!
Mírele la Lengua.Si está inquieto, febril o bilioso, dele
Jarabe de Higos "California"No importa lo que el niño tenga,
un laxante suave, pero eficaz, debe
ser siempre el primer tratamiento
administrado.Si el pequeño está indispuerto, en-
fermizo, no descansa, no come o sus
intestinos no funcionan bien, ¡fijen-
se, madres! a ver si la lengua del pe-
queño está sucia. Esto es evidente-
mente una señal de que el estómago,
hígado e intestinos del niño están obs-
truidos con las heces. Cuando el niño
está mal humorado, irritado, febril, si
tiene el estómago ácido, el aliento fétido,
dolores de estómago, diarrea,
mal de garganta, o resfriado, désele
una cucharadita del Jarabe de Higos
"California" y en pocas horas desapa-
recerán suavemente de sus pequeños
intestinos todo el estreñimiento veno-
so, la comida no digerida y las bilis
ácidas, sin ocasionar retortijones, y el
niño estará contento y bien otra vez.Las madres pueden descansar des-
pués de dar este inofensivo "laxante
de fruta" a sus hijos, pues limpia el hí-
gado y los intestinos de los niños y
afloja el estómago, y éstos lo encuen-
tran muy agradable al paladar. Las di-
recciones completas para tomarlo, tan-
to para los niños de todas las edades
como para adultos, vienen impresas en
cada botella.Cuidese que no le den otro Jarabe
de Higos falsificado. Pida en la botica
una botella del Jarabe de Higos "Cal-
ifornia" y fíjese que tenga el nombre
de "California Fig Syrup Company".

PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

BELLO GESTO

L O es, sin duda alguna el de un grupo formado por señoritas
alumnas del "Candler College".Con entusiasmo digno de todo elogio han formado un Comité
de Cruz Roja con el nombre de "Junior Red Cross" que labo-
rará de acuerdo con la Cruz Roja Americana.La cuota de entrada en esta benéfica asociación es de cincuenta cen-
tavos y la mensual no asciende más que a diez centavos.Hay que pensar que esta módica cantidad prodigada llegaría a su-
mar una cantidad que no pasaría desapercibida.
En esta capital donde hay colegios, tales como "Sánchez y Tiant",
"Esther", "María Luisa Dolz", "María Teresa Soler", "El Angel de la
Guarda", "Froebel", "La Avellaneda", "Colegio del Apostolado", "Ma-
ría Inmaculada", "Amelia de Vera" y muchos de religiosos donde se
congregan un gran número de señoritas, sería admirable el resultado
de la unión en pro de la humanitaria labor por la Cruz Roja.Con ésta que podría titularse "Institución escolar cubana para la
Cruz Roja" se honraría a Cuba y se pondrían de manifiesto los humani-
tarios y nobles sentimientos de la juventud femenina de nuestra patria.Es honroso, es bello decir "soy humana". Y esta exclamación puede
lanzarla toda aquella mujer que se decida a pertenecer a la Cruz Roja,
no para ostentar el título simplemente, sino para laborar por la no-
ble causa."Candler" al formar "Junior Red Cross" ha iniciado unas sesiones
los sábados para que sus asociadas concurren allí a confeccionar ropa
y todo lo que sea útil para ser enviado a los hospitales donde sufren
miles de hombres víctimas de la cruel guerra que asuela al mundo.El ejemplo cundirá. Trabajando las mujeres trabajarán los hombres.
Hay que felicitar a las señoritas alumnas del "Candler College" por
su altruista iniciativa.Y como ahora lo que se necesita es un espíritu organizador, hago
una invitación a las señoras Directoras de los Colegios de señoritas
de la República: La de formar una asociación general cuya oficina
central radique en la Habana.Toda la que esté dispuesta a asociarse puede dirigirse a mi nombre,
Neptuno 25, exponiendo el número de alumnas asociadas con que
cuenta.Y cuando el número lo amerite se designará uno o varios locales para
dedicar a salones de labor en las horas de la tarde del sábado de
cada semana.Loor a las entusiastas alumnas del "Candler" por su hermosísima idea
que ojalá secunden con entusiasmo todos los colegios de señoritas cubanas.

Estela ARZA.

TENGASE MUCHO OJO.
"Si los hombres fueran un poco más cuidadosos en sus hábitos, y observaran las reglas de la higiene, las enfermedades serían desconocidas." Así lo dice un famoso médico. Pero muchos de nosotros no estamos bien envidados: debemos trabajar, afanarnos y correr riesgos. De ahí que una variedad muy grande de males nos aquejen, unos exteriormente y otros dentro de nuestro organismo. Cierta clase de humor o impureza en la sangre trae como consecuencia una fiebre; de otras causas viene la pulmonía y diferentes afecciones bronquiales o pulmonares; luego pueden citarse los desórdenes del estómago e intestinos, los que son producidos, así como las enfermedades de la piel, por las materias impuras en la sangre, hasta el comer y beber diariamente producen trastornos de una clase u otra. Parece que siempre caminamos entre peligros. Para estar a salvo es preciso estar alerta. Nunca se cometerá una equivocación si, al primer síntoma de mala salud, se acude a la PREPARACION DE WAMPOLE. Esta medicina se adapta al gran número de enfermedades que resultan de causas muy comunes. Es tan sabrosa como miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. Fortalece el cuerpo, vigoriza el sistema nervioso, enriquece la sangre, pone los músculos elásticos, guarda al estómago en buen orden y entona todo el sistema. El Dr. Enrique Núñez, Médico Cirujano y Profesor de la Escuela de Medicina de la Universidad de la Habana, dice: "Desde hace años uso la Preparación de Wampole, estando satisfecho de sus resultados." Impide el agotamiento y mejora el sistema en general. Es eficaz desde la primera dosis y no se sufrirá un desengaño. En todas las Boticas.

ANUNCIESE
EN
BOHEMIA

Con los Primeros Dientes del Nene

se debe empezar el régimen de limpieza diaria. Es bueno que la madre o nodriza se ocupe de velar personalmente que se cumpla esta prescripción higiénica, hasta que el niño se acostumbre a considerarlo como necesidad imperiosa a la salud. Muchos padres y abuelos de hoy día deben sus dientes perfectos al cuidado que les tuvieron cuando niños con el uso de

Sozodont

Dentífrico antiséptico y de gusto refrescante—el que mejor limpia, embellece, purifica y conserva la dentadura y las encías

LIQUIDO, POLVOS o PASTA

DE VENTA EN LAS FARMACIAS Y PERFUMERIAS

HALL & RUCKEL, Fabricantes—215 Washington St., NEW YORK, E. U. A.

Compañía Cubana de Fianzas

POLIZAS DEL SEGURO OBRERO

CUBA 76 y 78.

Teléfono: A-258. Compañía Cubana de Fianzas, SEGURO OBRERO: A-258.

Activo: \$400.000.00.

RAMON GUTIERREZ,
Director General.GUILLERMO DE ZALDO y BEURMANN,
Presidente.CLAUDIO GONZALEZ MENDOZA,
Secretario Letrado Consultor.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año de 1903 y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, Habana, continúa prestando toda clase de fianzas. Asimismo ha organizado un departamento para SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO. También tiene construido otro departamento para la administración de propiedades y garantía de títulos de dominio.

Remitimos este hermoso Catálogo Ilustrado con las últimas novedades de los más útiles Efectos de Escritorio al recibo de un sello rojo para gastos de franqueo. Importante: Para evitar que este valioso libro se pierda, recomendamos que al pedirlo se nos escriba en papel de cartas con nombres y dirección impresos.

FABRICAMOS SELLOS DE GOMA Y DE METAL CON FECHA Y SIN ELLA.

Mande su dibujo hoy y díganos el precio por vuelta de correo.
STATIONERS SUPPLY CO.
Apartado 1063. Habana.

ESPECIFICO DE LA GRIPE

GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una ó dos inyecciones al día

Dos ó tres Drageas al día en las comidas

3. Place de la Madeleine

PARIS.

- E TRIBUS ROBUR TRIPLEX -

ANTES

Y DESPUES

Al Fin Se Halló Un
Productar Real
De Pelo.Produce Pelo Nuevo en Espacios Cal-
vos en 30 Días en Muchos
casos. Ya no hay por
qué seguir Calvo.El pelo se les cae a millares de per-
sonas que, habiendo probado casi
cuanto se anuncia como tónico y
productar de cabello sin resultados, se
han resignado a la calvicie y las in-
comodidades que trae. Pero no deben
desesperar; la siguiente y sencilla re-
ceta casera ha hecho crecer pelo des-
pués de años de calvicie, iniciando
un nuevo y fino crecimiento en 30
días en muchos casos, y es así mismo
única para restaurar las canas a su
color original, evitar que el pelo caiga
y destruir el germen de la caspa.
No hace el pelo grasiento, y son in-
gredientes que hay en cualquier boti-
ca, fáciles de mezclar en casa: Ron
de Maigueta, 6 onzas; Lavona de
Composee, 2 onzas; Cristales de Men-
tol, medio dracma. Puede agregar un
dracma de perfume que más le guste.
Es preparación recomendadísima
por médicos y especialistas y absolu-
tamente inofensiva, sin nada del ve-
nenoso alcohol de madera que tanto
abunda en otros tónicos. Que sea La-
vona, no lavanda, que algún drogus-
ta pudiera confundir por la semejanza
de nombres. Tengan cuidado las se-
ñoras de no aplicar esto a la cara o
a lugares donde no deba nacer pelo.

Overland
TRADE MARK REG.

\$ 1.500
RUEDAS MADERA.

\$ 1.600
RUEDAS ALAMBRE

Viaje Ud. en Este "85 Cuatro"

Un coche de gran belleza y duración—cuya operación es altamente satisfactoria y su gran potencia se gobierna fácilmente.

Con toda la potencia de un coche grande, este modelo Overland tiene la flexibilidad de un coche ligero.

A todas estas ventajas hay que agregar la comodidad al viajar. Ruedas y neumáticos grandes, muelles del tipo modillon—todo lo cual resulta en una comodidad poco común en coches de este tamaño.

Lleva magneto de alta tensión. Su equipo es completo. Su mantención es económica.

Se sentirá Ud. orgulloso de este Overland, de su apariencia y de su operación. Debido a nuestra enorme producción puede Ud. gozar de este coche, a un precio extraordinariamente bajo.

En su clase no hay otro que se le compare.

CUBA MOTOR CO.
SAN RAFAEL Y CONSULADO
HABANA.—CUBA.

DEPOSITOS:
Árbol Seco y Benjumeda; Vives 135; Calzada del Cerro y Peñón. H. Acosta, Gerente.

WILLYS-OVERLAND, Inc.
Toledo, Ohio, E. U. A.



ROMA
de P. Carbon.

CUADROS y OLEOGRAFÍAS RELIGIOSAS; Papel de cartas de fantasía en elegantes estuches; Efectos de escritorio.

O'REILLY 54, esquina a Habana.—Teléfono A-3569, Apartado 1067.

VINO Y JARABE

DE
DUSART
al Lactofosfato de Cal



EL JARABE DE DUSART se prescribe á las nodrizas durante la lactancia, á los niños para fortalecerlos y desarrollarlos, así como EL VINO DE DUSART se receta en la Anemia, colores pálidos de las jóvenes, y á las madres durante el embarazo.

PARIS, 8, Rue Vivienne
v en todas las Farmacias.

EL JARABE Y LA RESINA DE
SAVIA de PINO MARITIMO
DE LAGASSE

combaten victoriosamente:
RESFRIADOS. INFLUENZA. TÓO GRIPE.
BRONQUITIS. RONQUERAS,
DOLORES DE GARGANTA.
EN TODAS LAS FARMACIAS



NER-VITA
EL MEJOR RECONSTITUYENTE
PARA LA SANGRE, LOS
NERVIOS Y EL CEREBRO.
REJUVENECE Y
DA FUERZA Y VIGOR

"La Mode"

NEPTUNO NUM. 145, ENTRE ESCOBAR Y GERVASIO.
ES DONDE ESTAN LOS MAS BONITOS SOMBREROS DE SEÑORAS Y NIÑAS, RECIBIDOS DIRECTAMENTE POR LA SEÑORA RAFAELA MERODIO, DE LA GRAN CASA MANUFACTURERA DE NEW YORK, BENJ. STERNS Y CIA.

VEALOS ANTES DE HACER SUS COMPRAS

PARIS Y BERLIN.

Grad Prix et Médailles d'Or.

BELLEZA

No dejarse engañar y exijan siempre e-ta marca y nombre BELLEZA (registrados).

Depilatorio Belleza Tiene fama mundial. Es inofensivo y el único que quita de raíz el vello y pelo de la cara, brazos, etc., por fuerte que sea, sin perjudicar el cutis más delicado.

Loción Belleza La mujer y el hombre deben emplearla para la juventud natural del rostro, y firmeza de los póseos la mujer. Rostroso unvejados o con arrugas, granos, erupciones, barros, pecas, manchas, aspermas, etc., a las 24 horas la bendicen. Es inofensiva.

Polvos Belleza Alta novedad. Calidad y perfume superiores y los más adherentes al cutis. Hermosura y distinción. Blancos. Naturales. Rosados. Kachel y Moroccan.



Crema Belleza (Líquida o en pasta espumilla.) Última creación de la moda y buen gusto. Blancura y hermosura del cutis sin necesidad de usar polvos. Son deliciosas e inofensivas. (Blanca o rosada.)

Tintura Winter Con una sola aplicación desaparecen las canas. Cabello, barba o bigote, hermoso castaño o negro. El teñido dura mucho tiempo. Es la mejor y la más práctica.

Rhum Belleza (A base de nogal.) Crema vigorizadora del cabello, dándole el brillo de la juventud. Quita las canas y las evita. Cabeza sana y limpia de caspa. Es inofensivo hasta para los herpéticos.

DE VENTA EN PERFUMERIAS Y DROGUERIAS DE ESPAÑA Y AMERICA.

Depósitos en HABANA: droguería de SARRA, Teniente Rey 41; y droguería de JOHNSON, calle Obispo, esquina a Aguair.

FABRICANTES: ARGENTÉ, COSTA Y Ca., BADALONA (España).

LOS TINTES DE TINEN BIEN SIN PELIGRO



No. 1.—Negro obscuro | No. 3.—Castaño claro
No. 2.—Pardo obscuro | No. 4.—Castaño claro

Los TINTES DE NINÓN constituyen un procedimiento completamente nuevo, basado en los secretos de belleza preconizados por Mademoiselle Ninón de 17. Seollos, la célebre cortesana francesa. Los resultados obtenidos en dichos tintes son tan perfectos, que nadie, ni aún su amiga más íntima, puede sospechar del artículo.

Todo el mundo emplea los TINTES DE NINÓN, cualquiera que sea su temperamento y estado de salud. Es el único producto cuyo estado, preparación y supervisión, se han realizado en un verdadero laboratorio científico, por eso es realmente eficaz y completamente inofensivo.

DEPOSITO EN LA HABANA
DROGUERIA Y FARMACIA "SAN JOSE"
HABANA Y LAMPARILLA
TELÉFONO A-2896

EL MEJOR LAXANTE,
DIURETICO Y
SOLVENTE DEL
ACIDO ÚRICO

Salvitae

PARA
LA GOTA
EL REUMATISMO
EL ESTREÑIMIENTO
EL DOLOR DE CABEZA
LA BELSOSIDAD
LA INDIGESTION
LA DIABETES
EL MAL DE BRIGHT

De Venta en todas las Droguerías y Boticas Principales.

¡Señoras! Un cutis fino es la gloria de toda mujer. Nada hay tan atractivo.

Las impurezas de la piel son causadas por el entorpecimiento del Hígado. Unos días de tratamiento con las Píldoras del Dr. Carter para el Hígado harán más para purificar el cutis y restaurarle la lozana propia de una cabal salud a las mejillas, que cuantas cremas y aceites se han inventado en el mundo. Alivian positivamente el Estreñimiento, purifican el Hígado y disipan la Indigestión, los Excesos de Bilis y los Mareos.

Absolutamente inofensivas y estrictamente vegetales. El laxante ideal para hombres, mujeres y niños. De venta en todas las boticas. Precio, 25 centavos. Cada frasco contiene 40 píldoras.

Poco tamaño
Poca dosis
Poco costo
Las legítimas han de llevar esta firma

CARAS PÁLIDAS
Generalmente indican falta de Hierro en el Sangre.
Lo que Ud. sin duda alguna necesita es
Píldoras de Carter con Hierro
para mejorar su constitución.

UN TONICO GENERAL
TONIKEL
Y RECONSTITUYENTE

PARA ANEMIA, CLOROSIS, MALA NUTRICION, TUBERCULOSIS, CONEA, AMENORRUEA, NEURALGIA, MAL DE BRIGHT Y GIBBERNA, VALERIA DE LA GRIPE, DE PULMONIA Y DE FIEBRE TIFOSA.

SEÑORAS
EL APIOL DE L. D. JORET, HOMOLLE
Otra de las Dolores, Retardos Supresiones de las Menstruaciones

AGUAS MINERALES



DE
VITTEL
GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetes, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes:
BRUNSCHWIG y Co.
Apartado 633—Habana.

¡Muchachas! Hermosura en su Cabello y Eviten la Caspa

El cabello se pone lustroso, ondeado, espeso y encantador en pocos minutos.

La menor partícula de caspa desaparece y el cabello no se cae más.

Con el uso de Danderine usted puede conservar el cabello. En menos de diez minutos puede duplicar su belleza. Después de una aplicación de Danderine su cabello se le pondrá ondeado, sedoso, abundante y se verá como el de una niña. Pruebe también esto: humedezca un paño en un poco de Danderine y páselo cuidadosamente por el cabello, tomando un pequeño ramal cada vez. Esto limpiará el cabello de polvo, suciedad y de grasa excesiva, y en pocos minutos duplicará la belleza de su cabello. Aquellos que han descuidado su cabello, o que por el contrario lo tienen áspero, descolorido, seco, quebradizo o delgado, tendrán una sorpresa agradable al conocer esta nueva preparación. Además de embellecerlo, Danderine destruye toda partícula de caspa, limpia, purifica y fortalece el cráneo, evitando la picazón y que se caiga el cabello; pero lo que más le agradará será ver cómo, después de usarlo unas cuantas semanas, el cabello se le pondrá fino y suave, y la saldrá el cabello nuevo por todo el cráneo.

Danderine es para el cabello lo que la lluvia y el sol para las plantas. Va directamente a las raíces, fortaleciéndolas y dándoles vigor. Sus propiedades estimulantes y vivificantes hacen que el cabello crezca largo, firme y bonito.

Si quiere usted tener un cabello bonito, lustroso y, sobre todo, abundante, compre un frasco de Danderine de Knowlton en cualquier botica o almacén, y úselo según las instrucciones que acompañan a cada frasco.

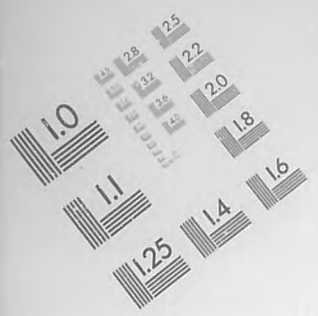
16 / 90

16

21 - 2 - 90

 Association for
Information and Image
Management

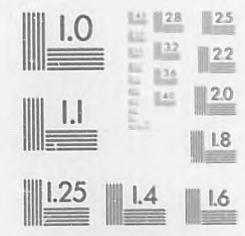
MS303-1980



Centimeter



Inches



26



PROFESIONES

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS COMERCIALES

Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.
SOL 109.
Teléfono: A-8632.

"LA SAGRADA FAMILIA"

Directora: Beatriz Palacio.
Calle 17 núm. 54, Entre 16 y 18, Vedado. Instrucción primaria, clases de corte y costura sistema "Acme", Slody y todo género de bordados.

SONAMBULA

Chela Valdés comunica la buena ventura y la suerte del porvenir. Enseña el camino para tener FORTUNA en amor, viajes, juegos, negocios y casamientos. Ella da consultas reservadas por correo. Envíale DOS sellos y tú recibirás prospectos gratis. Calle de División número 15. Habana.

LABORATORIO RECIO

Reina 96.—Teléfono: A-2859.
Productos Biológicos.
Análisis clínicos, Suero, Vacunas, Auto-vacunas, Cultivos vivos de Bacterias Búlgaras.

ACADEMIA PARISIEN

"MARTÍ"

Corte, Confección, Sombreros. Directora: María Zamora Castillo. Clases diurnas y nocturnas y va a domicilio. Dos horas clases diarias, \$5; alternas, \$3. Se preparan alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí.—Se admiten internas.—Cerro 649, altos.

TALLER DE CEMENTO ARMADO

"LA FE"

—DE—

JOSE H. MESA.

Tanques patentados y toda clase de fundidos de cemento. Especialidad en Bovedillas y losas planas para techos. Cumplimiento estricto en todos los pedidos.
Calzada de Zapata y 2.—HABANA.

¡EL VERDADERO LENTIVO PARA EL CALOR!



"White Frost"

NEVERA CIRCULAR CON DEPOSITO DE CRISTAL PARA AGUA.

De acero, esmaltada en blanco. ENTREPAÑOS GIRATORIOS Higiénica Económica Cómoda Elegante.

La misma con tanque metálico interior para agua. Dos modelos en tres tamaños cada uno.

¡La Nevera Ideal!

Paso a inspeccionarlas.

Frank Robins Co.

NUEVO EDIFICIO.—ORISPO Y HABANA.

Crónica Social de Provincias

BOHEMIA—repiñó—se siente orgullosa al presentar a tan lindas hijas de la Patria de Milanes y Plácido.

Julio R. CEIJAS.

De Colón.— Previamente invitado por la atenta Comisión de la Cruz Roja, en compañía de varios amigos, tuve el gusto de trasladarme el próximo pasado domingo 16, al simpático pueblecito de Amarillas.

Era la hora crepuscular cuando hizo su entrada en la Estación el tren que nos conducía; el pueblo estaba bajo el poder de la alegría, todas las casas ostentaban gallarda y hermosa la enseña de nuestra querida patria... A pocas horas encamináramos nuestros pasos hacia la Sociedad "El Progreso" donde había de celebrarse un suntuoso baile a beneficio de la "Cruz Roja Cubana". El salón presentaba un aspecto encantador con tanta belleza congregada allí.

Presidían el baile las señoras Belén M. de González, María P. de Mendoza, Rosa G. de Prieto, Angelina G. de Castaño, Dulce María G. viuda de Iglesias, Carmelina L. de Lóñez, Hortensia B. de González, Rosalía G. de García, Angela G. de Gil, Marcelina P. viuda de Díaz, Alicia G. de Pérez, Emelina G. de García, Nicasia Pérez viuda de Quintero, Ursula T. de Hernández, Marcelina G. de Silvestre. Adornaban el salón con sus angelicales figuras las encantadoras y bellas convivas, Adelaida Guillén, Araceli y Consuelo Casas, Laudelina Pino, nuestra adorable amiga, Rosa Sánchez.

Seguíanle en su conquistadora misión, las atentas amiguitas: Angeleta

González, Margarita Martínez, Melitina González, Hirdeliza Martínez, Herminia Albalat, Laudelina Martínez, Maura Fernández Ramona Sotolongo, Mariana Silvestre María Isabel Sotolongo, Elvira González, Crisida Jiménez, María Cartaya, Hortensia Borreda, Rosa María López, Blanquita Sánchez, Zoila Ramos, Alejandrina García, Angelina Arencibia, Ana Arencibia, nuestra consuecruente y bella amiga Rosela Sánchez; Ernestina Mallea, Edelmira García, Josefina Martínez, Emelina y María Luisa Díaz, dos adorables y lindas hermanitas: Esperanza Sánchez y Cecilia Sardiñas.

Tras de los cerros del Oriente empezaba a brillar la aurora con una luz blanca, apacible, que se iba extendiendo poco a poco sobre el cielo, cuando terminó el baile y abandonamos el salón llevando en nuestra mente, el grato recuerdo de las horas que fueron...

No podemos terminar, sin antes exteriorizarle nuestro agradecimiento por la in-

a la Comisión iniciadora de la fiesta, nuestro cumplido merecidas atenciones usadas con nosotros."

Colón, Junio 22 de 1918.

Pedro CARTAYA.

Tómese un vaso de agua realmente caliente antes del desayuno

Así podemos prevenir y sentirnos limpios, confortables y frescos y evitar las enfermedades.

La ciencia sanitaria ha dado de poco tiempo a esta parte pasos gigantescos con resultados que son de indecible bien a la humanidad. La aplicación más reciente de su infatigable investigación es la recomendación de que es tan necesario atender a la limpieza interna del sistema de desague del cuerpo humano como lo es, con respecto a los albañales de la casa.

Aquellos de nosotros que estamos acostumbrados a sentirnos pesados y molestos cuando nos levantamos, con fuertes dolores de cabeza, tупes a causa de resfriado, lengua saburrosa, mal aliento y acedia podemos, por el contrario, sentirnos tan frescos como una margarita, abriendo los canales del sistema todas las mañanas y eliminando la totalidad de la materia venenosa interna estancada.

Todo el mundo, ya sienta dolores, esté enfermo o esté bien, debería tomar todas las mañanas antes del desayuno una cucharadita de fosfato limestone en un vaso de agua caliente, para eliminar del estómago, el hígado, los riñones y los intestinos las substancias gestas del día anterior, la bilis y las toxinas venenosas; limpiar, suavizar y purificar el canal digestivo antes de ingerir más alimento en el día. La acción del agua caliente — fosfato limestone sobre el estómago vacío es fortificante de modo maravilloso. Elimina las fermentaciones ácidas, los gases, desechos, acidez y da un espléndido apetito para el desayuno. Mientras usted está desayunándose, el agua y el fosfato están tranquilamente extrayendo un gran volumen de agua de la sangre y preparándose para hacer un lavatorio completo de todos los órganos internos.

A los millones de personas que padecen de estreñimiento, ataques biliosos, desarreglos del estómago, rigidez reumática, así como otros que tienen la piel catrina, desórdenes de la sangre y aspecto enfermizo, se les recomienda procurarse en la botica un cuarto de libra de fosfato limestone, que les costará poco, pero que es suficiente para hacer de cualquiera un maníaco de la limpieza interior.

JARABE de AMBROZOIN PARA TOS BRONQUITIS TUBERCULOSIS LARINGITIS TOS FERINA LA GRIPE ASMA

CHIERRO QUEVENNE



SRTA. PURITA PAÑON

Hermosa y culta damita que brilla en la sociedad matancera.



SRTA. ALEIDA TURBE TOLON

Encantadora damita, perteneciente a una distinguida familia de Matanzas.